

अबीर-गुलाल हिंदू परंपरा में होली के त्यौहार और पूजा-पाठ में उपयोग किया जाने वाला एक रंगीन, सुगंधित और सूखा पाउडर है, जो मुख्य रूप से प्राकृतिक चीजों से बनाता है। गुलाल आमतौर पर गुलाबी रंग से जुड़ा है, जबकि अबीर सुगंधित पाउडर होता है। इसे होली पर एक-दूसरे पर लगाने और देवताओं को चढ़ाने के लिए उपयोग किया जाता है। परंपरागत रूप से ऑर्गेनिक (100% प्राकृतिक) होता है, हालांकि अब केमिकल वाले विकल्प भी बाजार में हैं।

फागण के उल्लास का नाम है होली-धुलेंडी

होलिका दहन की प्रक्रिया जितनी आध्यात्मिक है, उतनी ही लोक-कला और श्रमसाध्य साधना से ओत-प्रोत भी है। फाल्गुन पूर्णिमा की दहकती अग्नि के शीतल होते ही उसकी राख के साथ उल्लास का एक अध्याय शुरू होता है जिसे दुनिया 'धुलेंडी' या 'फाग' के नाम से जानती है। फाग केवल रंगों का खेल नहीं, बल्कि एक जीवंत लोक-अनुष्ठान है।

पर्व

दिनेश शर्मा 'दिनेश'



उसी की पूजा करें। नियति का विधान देखिए कि उसके अपने ही महल में प्रह्लाद के रूप में एक ऐसे पुत्र ने जन्म लिया, जो जन्म से ही 'नारायण-नारायण' की रट लगाए हुए था। प्रह्लाद की यह अनन्य भक्ति हिरण्यकश्यप के अहंकार को सीधी चुनौती थी। पिता ने पुत्र के भीतर की इस दैवीय लौ को बुझाने के लिए क्रूरता की सारी सीमाएं पार कीं। कभी प्रह्लाद को ऊंचे पहाड़ों से नीचे गहरी खाइयों में फिकवाया गया, कभी मतवाले हाथियों के पैरों तले कुचलवाने का प्रयास हुआ तो कभी कालकांठरी में विषधर सर्पों के बीच छोड़ा गया।

हरियाणावी लोक-जीवन में इस पावन उत्सव के पीछे वह कालजयी पौराणिक कथा छिपी है, जो युगों-युगों से अधर्म पर धर्म की विजय का उद्घोष कर रही है। यह कथा असुरराज हिरण्यकश्यप और उसके परम विष्णु-भक्त पुत्र प्रह्लाद की है। हिरण्यकश्यप ने कठिन तपस्या के बल पर ब्रह्मा जी से 'अजेय' होने का ऐसा अनूठा वरदान पा लिया था, जिसने उसे मृत्यु के भय से मुक्त कर दिया था। वरदान के मद में चूर होकर उसने स्वयं को ही 'भगवान' घोषित कर दिया और अपनी प्रजा को विवश किया कि वे केवल



हरियाणावी लोक-जीवन में इस पावन उत्सव के पीछे वह कालजयी पौराणिक कथा छिपी है, जो युगों-युगों से अधर्म पर धर्म की विजय का उद्घोष कर रही है। यह कथा असुरराज हिरण्यकश्यप और उसके परम विष्णु-भक्त पुत्र प्रह्लाद की है। हिरण्यकश्यप ने कठिन तपस्या के बल पर ब्रह्मा जी से 'अजेय' होने का ऐसा अनूठा वरदान पा लिया था, जिसने उसे मृत्यु के भय से मुक्त कर दिया था। वरदान के मद में चूर होकर उसने स्वयं को ही 'भगवान' घोषित कर दिया और अपनी प्रजा को विवश किया कि वे केवल

प्रह्लाद पर जा लिपटी। छल और अधर्म की प्रतीक होलिका उसी क्षण भस्म हो गई, जबकि अखंड विश्वास और सत्य के प्रतीक प्रह्लाद अग्नि की लपटों के बीच से मुस्कुराते हुए सुरक्षित बाहर आए।

होलिका दहन की प्रक्रिया जितनी आध्यात्मिक है, उतनी ही लोक-कला और श्रमसाध्य साधना से ओत-प्रोत भी है। पूर्णिमा से कई सप्ताह पूर्व ही गांव के हर घर में 'बड़कुले' बनाने का काम एक पर्व की तरह शुरू हो जाता है। घर की महिलाएं और बच्चे गांव के गोबर से छोटे-छोटे छेद वाले गोल उपले, ढाल, तलवार, सूरज, चांद और कंधी के आकार के खिलौने बड़ी श्रद्धा से बनाते हैं। इन्हें 'बड़कुलों' के साथ मूंज की रस्सी में पिरोकर जो माला तैयार की जाती है, वह वास्तव में हरियाणा के 'पशुधन' और 'कृषि' के प्रति गहरी कृतज्ञता की प्रतीक है। पूजा के दिन हाथों में जल का लोटा, रोली, अक्षत, कच्चा सूत, गुड़ और बड़कुलों की माला लेकर गांव की महिलाएं समूह में पारंपरिक 'जकड़ियां' और मंगल गीत गाती हुई होलिका स्थल पर पहुंचती हैं। इन लोकगीतों में भक्त प्रह्लाद की कथा का वर्णन प्रभावित करता है...

गोदी के अंदर भगत राम राम रक्षा टेर जब तै चरचा सुणी थी हर की, राम नाम की लगी लगन

समझाया था एक न मानी दरसन की थी लगी लगन

होली के लोकगीतों में जनसाधारण का ऐतिहासिक ज्ञान और भक्तिभाव भी दिखाई पड़ता है.....
लिछमन के बाण लगा रै सकती लिछमन के।
ऐसा रै होय कोई बीरा नै जिवाले,
आधा राज सवाई धरती, लिछमन के।
कै तो जिवाले सीता रै सतवंती,
कै तो जिवाले हनुमान जती, लिछमन के।
महिलाएं पूजा करने से पहले कच्चे सूत के धागे से होलिका के सात फेरे लेती हैं, जो सामाजिक और पारिवारिक सुरक्षा कवच के प्रतीक हैं। पूजा के अंत में, वे अपने बनाए हुए 'बड़कुले' उस ढेर पर चढ़ा देती हैं। लोक-मान्यता है कि

वे बड़कुले साल भर की 'नजर' और बीमारियों को अपने भीतर सोख लेते हैं और दहन के समय उन्हें सदा के लिए भस्म कर देते हैं। जैसे-जैसे पूर्णिमा की रात गहराती है, हरियाणा की गलियों में हुड़दंग और उल्लास का शोर अपनी सीमाओं को लुंघने लगता है। जब गांव के पुरोहित और बड़े-बुजुर्ग शुभ मुहूर्त में अग्नि प्रज्वलित करते हैं, तो पूरा आकाश 'होली मैया की जय' और 'भक्त प्रह्लाद की जय' के उद्घोष से गूंज उठता है। इस अग्नि के घेरे में ग्रामीण अपनी नई फसल विशेषकर जौ और गेहूं की अधपकी बालियों को लंबी लकड़ियों में फंसाकर पवित्र ज्वाला में सेंकते हैं, जिसे हरियाणा की ठेठ बोली में 'हौले सेंकना' कहा जाता है। इन धुलेंडी दानों को 'प्रसाद' के रूप में एक-दूसरे को बांटना प्रदेश की उस 'साझा संस्कृति' का अनूठा उदाहरण है, जहां अपनी पहली फसल का स्वाद चखने से पहले पूरे गांव का मुंह मीठा कराया जाता है। फाल्गुन पूर्णिमा की दहकती अग्नि के शीतल होते ही उसकी राख के साथ उल्लास का एक अध्याय शुरू होता है जिसे दुनिया 'धुलेंडी' या 'फाग' के नाम से जानती है। फाग केवल रंगों का खेल नहीं, बल्कि एक जीवंत लोक-अनुष्ठान है, जहां समाज की ऊंच-नीच, उग्र का फासला और हर प्रकार का संकोच हवाओं में उड़ते गुलाल में मिलकर एकाकार हो जाता है। फाग की सबसे विशेष और रोमांचक पहचान है 'कोरड़ा मार होली'। यह परंपरा देवर और भाभी के उस पवित्र और ठिठोली भरे रिश्ते का चरमोत्कर्ष है, जो हरियाणावी लोक-जीवन की आत्मा है। इस दिन महिलाएं किसी शक्ति-पुंज की तरह उभरती हैं। भाभियां अपने दुपट्टों या कपड़ों को पानी में भिगोकर उससे 'कोरड़ा' बनाती हैं। दूसरी ओर, देवर और गांव के पुरुष रंगों और पानी की बोझारों के साथ उन पर धावा बोलते हैं। यह एक ऐसा दृश्य होता है जहां पौरुष का सामना नाभी-शक्ति के उस 'कोरड़े' से होता है, जो प्रेम की मार का प्रतीक है। देवर अपने बचाव के लिए बाल्टियां भर-भर के रंग डालते हैं, लेकिन भाभी के कोरड़े की मार को हंसते-हंसते सहन करना ही उस दिन का सबसे बड़ा पौरुष माना जाता है। कुछ स्थानों पर तो यह उल्लास आनंद की पराकाष्ठा को प्राप्त करता है, जब फाग खेलते समय गोबर, कीचड़ और तेल



का प्रयोग भी धुलेंडी खेलते समय देवर-भाभियों द्वारा किया जाता है, लेकिन मन में थोड़ा-सा भी दुराव नहीं होता। वास्तव में अगर सालभर में किसी के मन में किसी के प्रति कोई मालिन्य आ भी गया हो तो फाग खेलने के बाद दूर हो जाता है। जैसे-जैसे दोपहर चढ़ती है तो 'फाग' के गीतों की गर्जना आसमान को छूने लगती है। फाग के लोकगीत भी अद्भुत खुशी देते हैं और मस्ती का सृजन करते हैं। यह वह समय है, जब बच्चों और बड़ों के साथ-साथ बुजुर्गों से भी मजाक करते हुए गीत गाए जाते हैं...

काची अम्बली गदराई सामण मैं बुझी लुगाई मस्ताई फागण मैं
कहियो री उस ससुर मेरे नै बिन घाली लेजा फागण मैं
कहियो री उस बहुए म्हारी नै चार बरस डट जावे
पौहर मैं फागण का मस्ती से भरा लोकगीत देखिए...
फागण के दिन चार री सजनी, फागण के दिन चार।
मध जौवन आया फागण मैं फागण बी आया
जौवन मैं झाल उठे सैं मेरे मन मैं
जिनका बार न पार री सजनी, फागण के दिन चार...
हरियाणा में फाग का यह हुड़दंग 'लुर' नृत्य के बिना अधूरा है। लुर नृत्य में महिलाएं दो पंक्तियों में खड़ी होकर प्रश्न-उत्तर की शैली में गीत गाती हैं। फाग के दौरान हरियाणा का खान-पान भी अपने विशेष रंग में होता है। घर-घर में 'गुड़िया',

'शक्करपारे' और दुध-केसर की 'ठंडाई' का दौर चलता है। कई गांवों में आज भी 'सामूहिक भोजन' की परंपरा है, जहां पूरा गांव एक जगह बैठकर भोजन करता है, जो सामाजिक समरसता का सबसे बड़ा उदाहरण है। फाग के इस मदमस्त उल्लास में एक और महत्वपूर्ण पक्ष 'स्वांग' और 'रागनी' का है। शाम होते-होते जब रंगों का खेल थमता है, तो चौपालों पर रागनी की महफिलें सजती हैं। इन रागनियों में फाल्गुन की महिमा, वीरों की गाथाएं और हास्य-व्यंग्य की ऐसी बौछार होती है कि दिन भर की थकान कपूर की तरह उड़ जाती है। लोग नहा-धोकर, सफेद कुर्ता-पायजामा और खाकी खंडवा पहनकर एक-दूसरे के घर गंगे मिलने जाते हैं। असल में हरियाणा में होली और धुलेंडी का यह पर्व केवल तिथि विशेष का आयोजन नहीं, बल्कि मानवीय संवेदनाओं और सामाजिक समरसता का महापर्व है। जहाँ होली की अग्नि व्यक्तिगत अहं और संचित कड़वाहटों को स्वाहा कर मन को सात्विक बनाती है, वहीं धुलेंडी का हुड़दंग रिश्तों की मर्यादाओं को प्रेम और ठिठोली के नए रंगों से सींचता है। यह उत्सव प्रमाणित करता है कि हरियाणा की सांस्कृतिक आत्मा में जितनी कठोरता पौरुष की है, उतनी ही तरलता सामूहिक आनंद और अटूट भाईचारे की भी है।

कविता सविता गर्ग सावी



फागण रंग रंगीला

फागण आया रंग रंगीला
रक्ता पड़ रया भारी
हरियाणे में होली खेलन
आप कृष्ण नुरारी

कमर के ऊपर बांध के पटका
बंसी बीच फसाई
रूप अनोखा देखन आए
सांरे लोग लुगाई
कहीं हो के सखियां नै फेर
घेर लिए गिरधारी
हरियाणे में होली खेलन
आप कृष्ण नुरारी

राधा रानी बन के जाटनी
ले के कोरड़ा आई
गिरधारी की खेर नहा
सोच सोच मुखकाई
आज जगत के रखवाले प
पड़ री जाटनी भारी
हरियाणे में होली खेलन
आप कृष्ण नुरारी।

कविता दलबीर सिंह फूल



बाळक पण की होळी

छुट्टया लहरसा खेलण का
ना खेलणिया की टोळी
याद भतेरी आवे से मेरे
बाळक पण की होळी

कैरा आळी लकडी का हम
झण्डा काट्टया करते
कट्टे, होके टाबर सांरे
झण्डा हाड्टया करते

छडीं मीटका टाणण तै फेर
ना कोय नाट्टया करते
होळी ऊळी घटावण नै हम
रात्तू हाण्डया करते
जित नवे सांग काढया करते
लैके हाथ लठोळी
याद भतेरी आवे से मेरे
बाळक पण की होळी

ईंब देख इस होळी नै
आख्यानं खून उतरता
कोय पुरणी रंजीस हो
वो इस धम पूरी करता
कीचड गारया फैकण लाने
देख-देख नै इरता
कोळी भरके मिले नही तो
कोळ्या जी सा भरता
हाथ मिला के दूर हट्टे
बात हुई सब ओळी
याद भतेरी आवे से मेरे
बाळक पण की होळी

haribhoomisahitya@gmail.com पर
आप अपनी रचनाएं भेज सकते हैं।

हरियाणावी होली

प्रदेश में यो त्योहार भाईचारा बढाण का अर मखौल (मजाक) करण का मौका से

वटपटे होली चुटकुले

बुरा ना मानियो, रंग तो लागैगा

रंगों का त्योहार

फ्रीचर डेस्क

राम-राम भाइयो और बहणो! आगो होली! हरियाणा की होली सिर्फ रंगों का त्यौहार कोन्या ये तो भाईचारा बढाण का और सबसे ज्यादा मखौल (मजाक) करण का मौका सै। हरयाणे में होली का मतलब है-चाहे कोई कितणा भी तगड़ा 'चौधरी' बनू न हो, आज तो वह 'बहुरूषिया' बनकर ही घर लौटगा।

धोती-कुर्ता और पक्के रंग की जंग

होली के दिन सबसे पहले तो अलमारी में से वो 'सफेद कुर्ता-पजामा' या धोती निकाली जावे सै जो साल भर से 'कोमा' में थी। क्योंकि यो भाई हरयाणे में 'गुलाल' से होली कोन्या खेली जावे, इत्थे तो 'पक्का रंग' चाले सै-हरा नीला पोला... जो हफ्ता भर थारें चेहेरे पे थारी 'पहचान' बनाए राखेगा।

बुरा न मानियो, सबसे बड़ा बहाना गाम में टोली बण के निकड़े हैं युवा। कोई बाल्टी लेकर, कोई पिचकारी। गली में जो भी मिल गया समझो 'खत्म'। कोई आंटी-ताऊ अगर ना भी कहें तो भी पीछे से आवाज आवे सै- 'अरे ताऊ बुरा न मानियो आज तो होली सै!' और ताऊ भी क्या करें? मखौल में रंग लगवाना ही पड़े सै।

मांमी और देवर का 'फाग'

हरियाणावी होली में सबसे मजेदार सीन होवे सै जब भाभी-देवर का 'फाग' (होली के गीत) चले सै। देवर अपनी भाभी को हराने के लिए पूरा गाम छान मारता सै। भाभी-देवर के मखौल में रंग और गुलाल की ऐसी बौछार होवे सै कि 'मेरा रंग जमा जा तू' के सुर गूंज उठे। इस दिन भाभी देवर को कोलड़े मारती सै और देवर उससे बचाव के तरीके अपनता सै।



देसी होली का स्वैग

रंग खेलने के बाद की असली कहानी तो गुड़िया और डोकले (या घर की बनी रोटियां) के साथ चले सै। घर-घर जाकर रंग लगाणा और फिर 'के हाल सै भाई?' कहकर गले मिलना ही असली हरियाणावी भाईचारा सै।

वो खास रंगीले साथी

हर गाम में एक-दो ऐसे 'काका' या 'ताऊ' जरूर होते हैं, जो होली के सबसे बड़े शिकार

होते हैं। वो गली के कोने में छुपे मिलेंगे, पर गाम के छोरे उन्हें ढूँढ ही लेंगे। 'आज तो संतोष भाभी का गुलाल लगा और चोट बड़ा पहचान भी कौन सै!' - ये माहौल रहता सै!
निष्कर्ष : होली का मतलब सै पुराना वैर-भाव भूलकर रंगों में रंग जाणा। चाहे कितना ही कोई 'धोया' (पास) आने से डरे पर हरयाणे की होली में 'रंग तो लागैगा मखौल तो होवैगा!' तो उठाइए बाल्टी, मिलाइए पक्का रंग और कहिए- बुरा न मानियो होली सै भाई!

होली की दुल्हंडी : रंग, राड़ अर रसभरी ठिठोली

इंद्रधनुष

फ्रीचर डेस्क

हरियाणा में होली के अगले दिन आवे सै दुल्हंडी (धुलेंडी)। यो दिन असल में रंगों की 'फुल एंड फाइनल सेटलमेंट' सै। होलिका दहन की आग ठंडी हो जावे सै, पर गांव के छोरेयां की शरारतों की आग और तेज हो जावे सै। दुल्हंडी का मतलब साफ सै-आज कोई नहीं बचेगा, चाहे वो कितना ही बड़ा ज्ञानी, सयाणा या सीधा क्यों ना हो। सुबह-सुबह गांव में अजीब सी खामोशी दिखे सै, पर यो तूफान से पहले की शांति हो सै। छोरे पहले ही रात नै बाल्टियां भर के रख लें सै। किसी के घर के आगे ड्रम, कहीं टंकी, कहीं पाइप सीधे नल पे फिट।

जैसे ही पहला भोला-भाला आदमी गली में निकले, चारों तरफ से हमला-रंग, पानी, कीचड़, गुलाल! बेचारा समझे कि दूध लेंने निकला था, पर वापस आवे सै तो पूरा "चलता-फिरता इंद्रधनुष" बन के।

दुल्हंडी में एक खास बात हो सै- आज "ना" का कोई मतलब ना हो। अगर कोई बोले, "भाई मैं रंग ना खेल्तू," तो समझ लो उसके ऊपर स्पेशल पैकेज लागू हो गया। दो छोरे हाथ पकड़ें सै, तीसरा बाल्टी उड़ले दे सै, चौथा फोटो खींच ले सै। फेर शाम नै वही फोटो पूरे गांव में घूमे सै।

गांव की ताई-चाची भी कम ना सै। जद छोरे ज्यादा उधम मचावें सै तो ताई बाल्टी ले के तैयार। बोले- "रुको, मैं बताऊं असली रंग के हो सै!" अर एक ही वार में सारे हीरो जमीन पे। बाद में वही ताई गुजिया खिलावे सै अर कहे-



"बुरा मत मानियो, दुल्हंडी सै।" दुल्हंडी का सबसे मजेदार सीन तो तब बने सै जद कोई नया दामाद पहली बार ससुराल आवे। बेचारा सोच के आवे सै कि इज्जत होगी, सत्कार होगा। पर यहां तो पहले से ही कमेटी बैठी हो सै- "आज जीजा की खैर ना" जैसे ही जीजा बौल निकले, रंग की बौछार। एक बार तो एक जीजा के जूते तक गुलाबी कर दिए। दो दिन बाद

ऑफिस गया तो सहकर्मी पुछें- "सर, आप होली खेले थे या पेंट की दुकान में गिरे थे?" दुल्हंडी में खाने-पीने का भी अलग ही सिस्टम सै। एक काका बोले- "रंग असल में जिंदगी का प्रतीक सै।" दूसरा जवाब दे- "पहले तू घर जा, तेरी घरवाली प्रतीक समझ देगी।" चौपाल में हंसी का फव्वारा फूट पड़े सै। पहले के टाइम में दुल्हंडी ज्यादा सादी अर ठेठ होती थी। टेसू



हो।अर भाई, कुछ "खास" लोग भाग की ठंडाई भी पी लें सै। फेर दुल्हंडी के रंग में दर्शनशास्त्र शुरू हो जावे सै। एक काका बोले- "रंग असल में जिंदगी का प्रतीक सै।" दूसरा जवाब दे- "पहले तू घर जा, तेरी घरवाली प्रतीक समझ देगी।" चौपाल में हंसी का फव्वारा फूट पड़े सै। पहले के टाइम में दुल्हंडी ज्यादा सादी अर ठेठ होती थी। टेसू

के फूल उबाल के रंग बनावें सै, कीचड़ भी चलता सै। अब के टाइम में डोजे, स्पीकर, कलर स्प्रे अर सेल्फी रिस्टक आ ली सै। पर असली मजा तो गांव की गलियों में ही सै-जहां हर कोई एक-दुजे के घर बिना बुलावे घुस जावे सै, अर बोले-"आज तो रंग लगाके ही मानूंगा।" दुल्हंडी का असली मतलब राड़-झगड़ा ना, बल्कि दिल खोल के हंसणा सै। जो मन में गिला-शिकवा

दुल्हंडी हरियाणा की वो परंपरा सै, जो सिखावे सै के जिंदगी में थोड़ा रंग, थोड़ी शरारत अर ढेर सारी हंसी जरूरी सै। बाकी अगर कोई ज्यादा रंग दे तो बुरा मत मानियो- दुल्हंडी सै!

हो, रंग लगा के मिटा दो। एक-दुजे नै गले लगाओ अर कहो- "भाई, दुल्हंडी सै, भूल जा सारी बात।" शाम होते-होते सब थक के चूर हो जावें सै। कोई नाली में फिसल के आया हो सै, कोई बाल्टी से भीग के। पर चेहेरे पे मुस्कान जरूर हो सै। कपड़े चाहे खराब हो जावें, पर याद नई धुलें सै। तो भाई, दुल्हंडी हरियाणा की वो परंपरा सै जो सिखावे सै कि जिंदगी में थोड़ा रंग, थोड़ी शरारत अर ढेर सारी हंसी जरूरी सै। बाकी अगर कोई ज्यादा रंग दे दे तो बुरा मत मानियो- दुल्हंडी सै!

चालक अजमेर सिंह 33 साल बाद सेवानिवृत्त

महम। राजस्व विभाग में चालक के पद पर कार्यरत रहे इइवर अजमेर सिंह अहलावत शुक्रवार को सरकारी सेवा से सेवानिवृत्त हो गए। उन्होंने विभाग में 33 साल तक सेवाएं दीं। एसडीएम व कई उच्च अधिकारियों के पास उन्होंने सेवाएं दीं। फिलहाल वे महम में तहसीलदार के इइवर थे। शुक्रवार दोपहर को विभाग के अधिकारियों व कर्मचारियों ने उनकी सेवानिवृत्ति के मौके पर विदाई समारोह आयोजित किया गया। ढोल नगाडों के साथ खुली जीप में उन्हें तहसील कार्यालय से उनके घर तक ले जाया गया। मारुति एजेंसी के पास स्थित उनके आवास पर सभी के लिए भोज रखा गया। सभी ने उनके कार्यकाल की सराहना की। कहा कि उन्होंने ईमानदारी, निष्ठा व लगन से काम किया।

8वां अंतरराष्ट्रीय परिवार मिलन व होली समारोह उत्साह के साथ सम्पन्न

हरिभूमि न्यूज ▶▶ रोहतक

वर्षों पहले गांव से निकलकर देश-विदेश के विभिन्न शहरों में बसे गोच्छी गांव के परिवारों के सदस्य रविवार को फिर एक बार अपनी जड़ों से जुड़ने के लिए एक मंच पर एकत्रित हुए। मौका था गोच्छवाल प्रवासी सोसायटी द्वारा आयोजित 8वें अंतरराष्ट्रीय परिवार मिलन एवं होली मिलन समारोह का। कार्यक्रम गोहाना रोड स्थित गरिमा गार्डन में हर्षोल्लास और पारिवारिक आत्मीयता के वातावरण में सम्पन्न हुआ।

समारोह की शुरुआत गांव के



रोहतक। आयोजित कार्यक्रम में प्रस्तुति देते लोक कलाकार डॉ. जगबीर राठी।

97 वर्षीय वरिष्ठ सदस्य जयकरणा द्वारा दीप प्रज्वलन से हुई। दीप जलते ही तालियों की गूंज से पूरा पंडाल उत्साह से भर उठा। यह क्षण उपस्थित लोगों के लिए भावनात्मक और प्रेरणादायक रहा, जिसने कार्यक्रम को पारंपरिक गरिमा प्रदान की। समिति के प्रधान बलजीत सिंह अहलावत ने अपने संबोधन में कहा कि यह आयोजन केवल एक मिलन नहीं, बल्कि समाज की एकता, सहयोग और भविष्य की दिशा तय करने का माध्यम है। उन्होंने शिक्षा, सामाजिक उत्थान और समाज सेवा के कार्यों को आगे बढ़ाने का संकल्प दोहराते हुए सभी सदस्यों का आभार व्यक्त किया। कार्यक्रम में संरक्षक ढाल चंद अहलावत, डॉ. जसबीर

अहलावत, चेयरमैन जसबीर अहलावत, राजेश बबल, युद्धवीर सिंह, नरेंद्र सिंह तथा पूर्व विधायक डॉ. वीरेंद्र पाल, कैप्टन सुखबीर सिंह, महासचिव प्रेम सिंह, कोषाध्यक्ष बलवान सिंह, डॉ. रविंद्र पाल, उप-प्रधान रमेश अहलावत, अनिल बिंदल उप प्रधान वैश्य संस्था, विजेंद्र सरपंच प्रतिनिधि, धर्मवीर हुड्डा, नरेंद्र हुड्डा, सुरेंद्र हुड्डा, रमेश बिंदल, पूर्व सरपंच जोगेन्द्र काला, हेडमास्टर करण सिंह, हेड मास्टर बलवान सिंह, परवीन, बिजेंद्र चौहान, लक्ष्मण खन्ना, रविंद्र बिरला, सुरेंद्र सिंह, रणजीत सिंह जगबीर सिंह राजवीर रोहिल्ला तेज सिंह रोहिल्ला, शमशेर पांचाल सहित समाज के अनेक सम्मानित सदस्य भी उपस्थित रहे। मंच संचालन राजवीर भारद्वाज द्वारा

प्रभावशाली ढंग से किया गया।
नई पीढ़ी ने जाना अपनी जड़ों का इतिहास : समारोह में युवाओं और बच्चों के लिए विशेष संवाद सत्र रखा गया, जिसमें बुजुर्गों ने गांव के इतिहास, परंपराओं और परिवार की विरासत से जुड़े प्रेरक प्रसंग साझा किए। नई पीढ़ी ने उत्साहपूर्वक प्रश्न पूछे और अपनी सांस्कृतिक पहचान को समझने का संकल्प लिया।
होली के रंगों में धुली भाईवारी की मिठास : कार्यक्रम के अंत में सभी सदस्यों ने एक-दूसरे को गुलाल लगाकर होली की शुभकामनाएं दीं। पारंपरिक व्यंजनों के साथ सामूहिक भोजन की व्यवस्था की गई। एक ही पंक्ति में बैठकर भोजन करना एकता और समानता का संदेश देता नजर आया।

डॉ. राठी ने दी प्रस्तुति
कार्यक्रम का मुख्य आकर्षण अंतरराष्ट्रीय लोक कलाकार डॉ. जगबीर राठी की प्रस्तुति रही। उनकी प्रसिद्ध रचना 'माटी का चूल्हा' ने श्रोताओं को अपने गांव और बचपन की स्मृतियों में लौटा दिया। कई बुजुर्गों की आंखें नम हो गईं, वहीं युवाओं ने तालियों से कलाकार का स्वागत किया।

बेटियों का सम्मान
इस अवसर पर राष्ट्रीय स्तर पर स्वर्ण पदक जीताकर गांव का नाम रोशन करने वाली बेटों की प्रशंसा और शालिनी अहलावत को विशेष सम्मान से नवाजा गया। मंच संचालन राजवीर भारद्वाज ने प्रभावशाली और संयोजित ढंग से किया, जिससे पूरा कार्यक्रम सुचारु रूप से सम्पन्न हुआ।

बरसों बाद मिले बचपन के साथी
समारोह का सबसे मायुक्त क्षण तब देखने को मिला जब कई बुजुर्ग वर्षों बाद अपने बचपन के मित्रों से मिले। गले मिलते ही पुरानी यादें ताजा हो गईं। गांव की गलियों, खेत-खलिहानों और बचपन की धरतियों की यादों ने माहौल को आत्मीय बना दिया। यह पुनर्मिलन रिश्तों की डोर को और मजबूत करने वाला साबित हुआ।

चार विकेट लेने वाले गेंदबाज अंकित शर्मा को मिला मैच ऑफ द मैच का खिताब

आक्रामक बल्लेबाजी करते हुए अग्निषेक सहारण ने 21 गेंदों पर 43 रन बनाए

बख्तावर सिंह क्रिकेट क्लब ने गोयल क्लब को 24 रन से पराजित किया

गोयल क्रिकेट क्लब ने 7 विकेट पर बनाए 121 रन

हरिभूमि न्यूज ▶▶ रोहतक

बख्तावर क्रिकेट ग्राउंड मायना में खेले गए गोयल विंटर क्रिकेट कप 2026 के लीग मुकाबले में बख्तावर सिंह क्रिकेट क्लब ने गोयल क्रिकेट क्लब को 24 रन से पराजित किया। शानदार गेंदबाजी के लिए अंकित शर्मा को मैच ऑफ द मैच घोषित किया गया। बल्लेबाजी में प्रभावशाली पारी खेलने वाले अग्निषेक सहारण को सर्वश्रेष्ठ बल्लेबाज चुना गया। टॉस जीतकर गोयल क्रिकेट क्लब ने पहले गेंदबाजी करने का फैसला किया। पहले बल्लेबाजी करते हुए चौधरी बख्तावर सिंह क्रिकेट क्लब ने निर्धारित 20 ओवरों में 9 विकेट के नुकसान पर 145 रन बनाए। टीम की ओर से अग्निषेक सहारण ने आक्रामक बल्लेबाजी करते हुए 21 गेंदों पर 43 रन बनाए, जिसमें 4 चौके और



रोहतक। अंकित शर्मा को सम्मानित करता कोच दिनेश नेन। फोटो: हरिभूमि

3 छक्के शामिल थे। नितिक पंघाल ने 19 गेंदों पर 29 रन का योगदान दिया, गोयल क्रिकेट क्लब की ओर से गेंदबाजी में अंकित शर्मा ने शानदार प्रदर्शन करते हुए 4 ओवर में 30 रन देकर 4 विकेट झटकें। कप्तान अभिनव गुप्ता ने 4 ओवर में 17 रन देकर 1 विकेट लिया। 146 रन के लक्ष्य का पीछा करने उतरी गोयल क्रिकेट क्लब की टीम की शुरुआत धीमी रही। दीपांशु भारद्वाज ने 33 गेंदों पर 38 रन बनाए, जबकि आर्यन खंगवाल ने 25 गेंदों पर 26 रन का योगदान दिया। पूरी टीम 20 ओवरों में 7 विकेट खोकर 121 रन ही बना सकी और 24 रन से मुकाबला हार गई। बख्तावर सिंह क्रिकेट क्लब की ओर से अंकित शर्मा ने 4 विकेट लेकर मैच का रुख बदल दिया।

फुटबॉल फॉर स्कूल्स अभियान के तहत 270 स्कूलों में 1620 गेंदों का किया वितरण

रोहतक। भारत सरकार के शिक्षा मंत्रालय और विश्व फुटबॉल की नियामक संस्था फिफा की संयुक्त पहल 'फुटबॉल फॉर स्कूल्स' (एफ4एस) के माध्यम से रोहतक जिले में खेल जगत को नई ऊर्जा देने का प्रयास किया जा रहा है। इस महत्वाकांक्षी अभियान के तहत जिले के कुल 270 स्कूलों को विहित किया गया है, जिनमें अब तक कुल 1620 फुटबॉल वितरित की जा चुकी हैं। इस पहल का मुख्य उद्देश्य स्कूलों में विद्यार्थियों, विशेषकर ग्रामीण और जमीनी स्तर पर गेंदों के प्रति रुचि जगाना और खेल संस्कृति को अधिक समावेशी बनाना है। इस राष्ट्रीय अभियान को सुचारु रूप से लागू करने के लिए जिले में पीएम श्री जवाहर नवोदय विद्यालय पुस्कनी को नोडल सेंटर बनाया गया है। वितरण की जिम्मेदारी संभाल रहे प्रशासन ने इससे पहले 13 फरवरी 2026 को विद्यालय परिसर में प्रथम चरण का सफल आयोजन किया था, जहाँ बड़ी संख्या में स्कूलों ने अपनी आवंटित खेल सामग्री प्राप्त की थी। प्रथम चरण की सफलता के बाद, जो स्कूल किसी कारणवश सामग्री नहीं ले पाए थे, उनके लिए वितरण का दूसरा चरण 23 फरवरी से 28 फरवरी तक निर्धारित किया गया था। कुल 270 स्कूलों में 1620 फुटबॉल वितरित की गई हैं। इस अभियान को सबसे बड़ी विशेषता इसका व्यापक दायरा है। छात्र संख्या के आधार पर प्रत्येक विद्यालय को 3 से 10 फुटबॉल तक आवंटित की गई हैं, ताकि अधिक से अधिक विद्यार्थियों को अंतरराष्ट्रीय स्तर की खेल सामग्री उपलब्ध हो सके।

श्री राम शर्मा पार्क में हुआ होली मिलन व सम्मान समारोह

हरिभूमि न्यूज ▶▶ रोहतक

नया बस स्टैंड के पास पं श्रीराम शर्मा पार्क व प्रतिमा स्थल पर विचार मंच की तरफ से होली मिलन समारोह व सम्मान समारोह का आयोजन किया गया। पं श्रीराम शर्मा विचार मंच के अध्यक्ष डॉ अशोक दीक्षित ने बताया कि महान स्वतंत्रता सेनानी व संविधान निर्माण सभा के सदस्य पं श्रीराम शर्मा के नाम से पार्क व उनकी आदमकद प्रतिमा स्थापित की गई है। पिछले चार दशक से सामाजिक कार्य करने पर सर्व समाज के प्रतिनिधियों के द्वारा सर्व समाज की तरफ से पगड़ी भी डॉ अशोक दीक्षित को पहनाकर सम्मानित किया गया। डॉ अशोक दीक्षित ने बताया कि विचार मंच के द्वारा फूलों वाली होली मिलन समारोह व दानवीरों, संघर्षशील साधियों को सम्मान पत्र भेंट करके सम्मानित किया गया है। डॉ अशोक दीक्षित ने बताया कि पं श्रीराम शर्मा विचार मंच द्वारा होली मिलन समारोह सादगी, उत्साह और पारंपरिक उल्लास के साथ

पं. श्रीराम शर्मा विचार मंच ने मनाई फूलों वाली भव्य होली



रोहतक। कार्यक्रम में मौजूद पं श्रीराम शर्मा विचार मंच के अध्यक्ष डॉ अशोक दीक्षित व अन्य सदस्य। फोटो: हरिभूमि

ये रहे मौजूद
इस मौके पर हरियाणा बाह्यम सभा अध्यक्ष सतीश गौतम, पं श्रीराम शर्मा के पौत्र मंच अंशु शर्मा, कुलदीप शर्मा, रणधीर भारद्वाज, इश्वर मलिक, धर्म सिंह प्रजापति, सत्यवान राजा, राजकुमार शर्मा, सतिश प्रकाश पट्टरवार, इंदर शर्मा, अनूप डगवर डॉ जयपाल शर्मा, डॉ जयनारायण शर्मा, सुरेश जयहिंद, चित्रलेखा शर्मा, नवीन शर्मा, नरेश भारद्वाज, ह्यानीमार भारद्वाज, प्रधान सुधीराम शास्त्री, डॉ सुरेश नांदल, चेयरमैन एडवोकेट सतीश कौशिक, इंदर भारद्वाज, डॉ महेंद्र दीक्षित, नरेश सिंह कौशिक, नवीन दीक्षित, विनोद शर्मा, आनंद शर्मा, नरेंद्र वत्स, नरेश गौड़, संजय गौड़, रामलखन शर्मा, अमन शर्मा, सुरेश कौशिक समेत अनेकों सदस्य मौजूद रहे।

आयोजित किया गया। इस अवसर पर रंगों की होली नहीं, बल्कि केवल फूलों की होली खेली गई। उन्होंने बताया कि महर्षि दयानंद विश्वविद्यालय में पं श्रीराम शर्मा शोधपीठ स्थापित करने के लिए समाज द्वारा 14 लाख और कैबिनेट मंत्री अरविन्द शर्मा द्वारा 11 लाख का सहयोग किया गया है।

पिछड़ा वर्ग कल्याण संघ ने किया कार्यक्रम

खण्ड शिक्षा अधिकारी संध्या सुमन को किया सम्मानित



हरिभूमि न्यूज ▶▶ रोहतक

चरखी दादरी में शिक्षा के क्षेत्र में उत्कृष्ट योगदान, नारी सशक्तिकरण को बढ़ावा देने तथा विद्यार्थियों के सर्वांगीण विकास हेतु पदेन खण्ड शिक्षा अधिकारी श्रीमती संध्या सुमन को हरियाणा दलित एवं पिछड़ा वर्ग कल्याण संघ द्वारा मंगेठो एवं पुष्प मालाओं से सम्मानित किया गया। एम.ए. इतिहास, एम.ए. राजनीति विज्ञान, एम.एड. एवं नेट से शिक्षित संध्या सुमन ने अपने करियर की शुरुआत अध्यापिका के रूप में की और मुख्य अध्यापिका व प्राचार्य के पदों पर सफलतापूर्वक कार्य करते हुए आज खण्ड शिक्षा अधिकारी के पद तक पहुँची हैं। उन्होंने अपने कार्यकाल में नारी शक्ति को बढ़ावा देने, शिक्षा के स्तर को ऊँचा उठाने, हर बच्चे तक शिक्षा पहुँचाने तथा बाबा साहब के विचारों को व्यवहार में उतारने पर विशेष जोर दिया। उनके नेतृत्व में विद्यार्थियों को खेल, भाषण, निबंध एवं विज्ञान प्रदर्शनी जैसी गतिविधियों में भाग लेने के लिए प्रेरित किया गया, जिससे अनेक विद्यार्थियों ने राज्य स्तरीय पहचान बनाई। शिक्षा उत्थान के क्षेत्र में उनके प्रयासों से विद्यालय का प्रदर्शन इतना उत्कृष्ट रहा कि हरियाणा विद्यालय शिक्षा बोर्ड के परिणामों में विद्यालय ने पूरे हरियाणा में दूसरा स्थान प्राप्त किया तथा अनेक छात्रों ने मेरिट सूची में स्थान हासिल कर विद्यालय का नाम रोशन किया। उनका यह सम्मान शिक्षा, समापन में किया गए उनके उल्लेखनीय योगदान का प्रतीक है।

दयानंद मठ में प्रतिमास प्रथम सप्ताह यज्ञ का किया शुभारंभ

हरिभूमि न्यूज ▶▶ रोहतक

आर्य प्रतिनिधि सभा हरयाणा द्वारा रविवार को दयानंद मठ में प्रतिमास के प्रथम सप्ताह में होने वाले मासिक वैदिक सत्संग का शुभारम्भ यज्ञ द्वारा किया गया। यज्ञ के ब्रह्मा आचार्य सन्तराम रहे। इसके बाद स्वामी सच्चिदानन्द (पाण्डवान, जिला चरखी दादरी) ने अपने ओजस्वी वक्तव्य में परमपिता परमात्मा का गुणगान करते हुए मनुष्य जीवन के आवश्यक कर्तव्य-कर्म की ओर संकेत करते हुए बहुत ही सुन्दर सन्देश दिया। तत्पश्चात् रामअवतार पुरुषार्थी, हनुमत् मकड़ौली, बहन सुदेश आर्या एवं उमेश आर्य (महेन्द्रगढ़) ने अपने मनजनों एवं प्रवचनों के माध्यम से देश-भक्ति, भारत देश की वर्तमान दुर्दशा तथा ऋषिभक्त देवदयानन्द द्वारा समाज के लिए किए गए उपकार आदि के बारे में सुन्दर सन्देश दिया। महावीर शास्त्री ने महर्षि दयानन्द सरस्वती द्वारा प्रेरित स्वाधीनता संग्राम में शहीद हुए उन वीरों का भी जिक्र किया जिसमें पं0 रामप्रसाद

मानव-धर्म का विधिवत पालन करना चाहिए : प्रोफेसर भूपसिंह



रोहतक। मासिक वैदिक सत्संग में प्रवचन देते मुख्यवक्ता वैदिक विद्वान प्रोफेसर भूपसिंह (यूनिवर्सिटी, भिवानी)। फोटो: हरिभूमि

सनातन धर्म की चर्चा बहुतायत
उन्होंने कहा कि आजकल सनातन धर्म की चर्चा बहुत आरंभ हो चुकी है, हमें समझाना चाहिए कि सनातन धर्म क्या है और उसका मुख्य उद्देश्य क्या है? उन्होंने शुद्ध खान-पान, शुद्ध रहन-सहन तथा शुद्ध आचार-विचार को विशेष महत्त्व दिया। उन्होंने कहा कि मनुष्य स्वयं अपना निर्माण करता है, क्योंकि अर्थात् का फल अच्छा और बुराई का फल बुरा होता है। इसलिए हमें उत्तरोत्तर अच्छे कर्म ही करने चाहिए। उन्होंने सभी आर्यजनों को स्वाध्याय एवं सत्संग से जोड़ने का भी प्रयास किया और अच्छे लोगों के संसर्ग में आकर अपने जीवन को बदलना चाहिए। हमें अच्छे कर्म करने चाहिए जिससे हमारा उत्तरोत्तर उज्वल हो, तभी हम दूसरों को भी आर्य बना सकेंगे।

बिस्मिल, अशफाक उल्ला खां तथा राजेन्द्र लाहिड़ी आदि ने बलिदान दिए थे। मंच का कुशल संचालन करते हुए वेदप्रचार मण्डल जिला प्रधान सुभाष सांगवान ने बताया कि हमें महापुरुषों के जीवन से शिक्षा लेनी चाहिए। इस बारे में अनेक उदाहरण प्रस्तुत किए।

दीया कुमारी ने लॉन्च किया 'रावण हत्था' का पोस्टर

फिल्म

'लोक कला संगम' के समापन सत्र में राजस्थान की उपमुख्यमंत्री मुख्यातिथि बनकर पहुंची

हरिभूमि न्यूज ▶▶ रोहतक

दादा लख्मी चंद स्टेट यूनिवर्सिटी ऑफ परफॉर्मिंग एंड विजुअल आर्ट्स (डीएलसीसुपवा) के छात्रों द्वारा बनाई डॉक्यूमेंट्री फिल्म 'रावण हत्था' का पोस्टर राजस्थान की उपमुख्यमंत्री दीया कुमारी ने जयपुर में लॉन्च किया। 'रावण हत्था' राजस्थान की प्राचीन लोक वाद्य परंपरा को लोगों के बीच फिर से



रोहतक। डॉक्यूमेंट्री फिल्म 'रावण हत्था' का पोस्टर को लॉन्च करते राजस्थान की उपमुख्यमंत्री दीया कुमारी। फोटो: हरिभूमि

जीवंत करती है। इसके डायरेक्टर एवं सुपवा के छात्र अरविंद चौधरी ने अपने कुलगुरु डॉ अमित आर्य व अन्य स्टाफ से मिलकर आशीर्वाद लिया। 'रावण हत्था' की पोस्टर लॉन्चिंग जयपुर स्थित जवाहर कला केंद्र में संस्कार भारती द्वारा आयोजित 'लोक कला संगम' कार्यक्रम के समापन सत्र में हुई, जहाँ उपमुख्यमंत्री दीया कुमारी मुख्य अतिथि रहीं। डीएलसीसुपवा के एफटीवी डिपार्टमेंट के 2018 बैच के छात्र

कुलगुरु अमित आर्य ने शुभकामनाएं दी

डीएलसीसुपवा के कुलगुरु डॉ अमित आर्य ने डॉक्यूमेंट्री फिल्म की पूरी टीम को शुभकामनाएं देते हुए कहा कि हमारे छात्र निश्चित तौर पर फिल्म इंडस्ट्री में अच्छा कार्य कर रहे हैं। संस्कृति मंत्रालय द्वारा सुपवा के छात्रों को डॉक्यूमेंट्री फिल्म का प्रोजेक्ट देना इस बात का स्पष्ट संकेत है कि उन्हें यहां के छात्रों के काम पर पूरा भरोसा है। निश्चित तौर पर अन्य छात्रों का भी ऐसे उत्साहवर्धन से मोतबला बढ़ेगा और वे आगे चलकर बॉलीवुड व हॉलीवुड में भी अपने सुपवा परिवार, प्रदेश व देश का नाम रोशन करेंगे। इस दौरान रजिस्ट्रार डॉ गुंजन मलिक मनोवा, एफटीवी के एफसी महेश टीपों, डीन अकेडमिक डॉ अजय कौशिक आदि भी मौजूद रहे। अरविंद चौधरी ने बताया कि राजस्थान की लोक कला एवं संस्कृति के संरक्षण और संवर्धन के उद्देश्य से इस डॉक्यूमेंट्री को संस्कृति मंत्रालय के अंतर्गत संचालित पश्चिम क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र, उदयपुर द्वारा बनवाया गया है। इसके लिए शोध एवं निर्देशन स्वयं अरविंद ने किया, जबकि छायांकन रविम तंवर, संपादन यश चोपड़ा, ध्वनि सज्जा तुम्बा भुटानी, सह संपादक दिनेश कुमारा, ध्वनि मुद्रक मोहित वत्स रहे। ये सभी डीएलसीसुपवा के ही छात्र हैं।

डोम धाम में बालाजी की महिमा का गुणगान किया

रोहतक। मिवांनी रोड स्थित बालाजी धाम गाँव डोम के संस्थापक प्रधान पुरुषोत्तम दास बंसल ने जानकारी देते हुए बताया कि प्रत्येक रविवार बालाजी धाम डोम पर संकीर्तन, मंडरा एवं निशुक्ल स्वास्थ्य जाँव शिविर लगाया जाता है। जिसमें आंख जाँव, दाँत जाँव, फिजियोथेरेपिस्ट, मेंडिसिन और देशी वैद्य द्वारा इलाज किया जाता है। सभी दवाइयाँ और चश्मे निशुक्ल दिये जाते हैं। धाम पर सुंदर संकीर्तन हुआ, जिसमें विनोद गुप्ता और अमित कौशिक द्वारा बालाजी के सुन्दर सुन्दर भजनों का गुणगान किया गया। रिक्त महादेव द्वारा सुन्दर-सुन्दर झाँकियाँ प्रस्तुत की गईं। उन्होंने बताया कि प्रत्येक रविवार को शनि देव मित्र मण्डल तेज कॉलोनी रोहतक दुर्गा भवन मंदिर मिवांनी स्टेट से सुबह 9 बजे पैलल ध्वजा यज्ञ श्री बालाजी धाम डोम के लिये चलती है। दुर्गा भवन मंदिर से उच्चैः प्रचण्ड कर के यात्रा की शुरुआत की जाती है।



रोहतक। अपनी समस्याएं के लिए विधायक बीबी बत्रा से मुलाकात करते एमबीबीएस छात्रों का प्रतिनिधिमंडल। फोटो: हरिभूमि

एमबीबीएस छात्रों ने बॉन्ड पॉलिसी पर विधायक बीबी बत्रा से की मुलाकात

रोहतक। एमबीबीएस छात्रों के एक प्रतिनिधिमंडल ने डॉ. अंकित वर्मा के नेतृत्व में विधायक बीबी बत्रा से मुलाकात कर एमबीबीएस बॉन्ड पॉलिसी से जुड़ी चिंताओं से अवगत कराया। छात्रों ने वर्तमान बैच के सामने आ रही प्रमुख समस्याएं रखने निष्पक्ष एवं पारदर्शी समाधान हेतु उनका सहयोग मांगा। बीबी बत्रा ने प्रतिनिधिमंडल की बातों को गंभीरता से सुना और आश्चर्य किया कि वे छात्रों की न्याय की लड़ाई में उनके साथ खड़े हैं। यह भी कहा कि वे मुद्दे को बजट सत्र में उठाकर आवश्यक स्पष्टता और उचित राहत दिलाने का प्रयास करेंगे।

साहित्य, संवेदना और देशप्रेम का उत्सव

दैनिक हरिभूमि के 15वें कवि सम्मेलन में दिखा विविध रसों का संगम

रोहतक। फरवरी की मीठी-मीठी ठंड, देशभक्ति का जोश, हंसी की फुहार, प्रेम भरी शायरी और हरियाणवी चुटकुलों का अद्भुत संगम एक बार फिर रोहतक में सजा। मौका था महर्षि दयानंद विश्व विद्यालय के टैगोर ऑडिटोरियम में दैनिक हरिभूमि के 15वें कवि सम्मेलन का। सांस्कृतिक चेतना और साहित्यिक परंपरा ने एक बार फिर इतिहास रचा और रोहतक कवियों की रचनाओं से सराबोर हो गया। हजारों की संख्या में उपस्थित श्रोताओं ने देर रात तक कविता के विविध रसों का आनंद लिया और तालियों की गूंज से पूरा ऑडिटोरियम बार-बार मुखरित होता रहा। कार्यक्रम में मुख्यातिथि के रूप में हरियाणा के खेल मंत्री गौरव गौतम उपस्थित रहे। विशिष्ट अतिथि के रूप में समाजसेवी एवं एलपीएस बोसार्ड के एमडी राजेश जैन ने मंच की शोभा बढ़ाई। अतिथियों ने आर्य समाज के पुरोधा चौधरी मित्र सेन जी के चित्र के समक्ष पुष्पांजलि अर्पित की और मां सरस्वती के चित्र पर दीप प्रज्वलित कर साहित्यिक संस्था का श्रीगणेश किया। इसके बाद श्रृंगार रस की सुप्रसिद्ध कवयित्री मुमताज नसीम ने मां सरस्वती की वंदना प्रस्तुत कर ऐसा भावपूर्ण वातावरण रचा कि पूरा सभागार श्रद्धा और साहित्यिक माधुर्य में डूब गया। कार्यक्रम में मंच संचालन आकाशवाणी रोहतक के वरिष्ठ उद्घोषक संपूर्ण सिंह बागड़ी ने किया। कार्यक्रम में आर्यन ग्रुप ऑफ कंपनीज के चेयरमैन कैप्टन रुद्रसेन, हरियाणा सरकार के पूर्व वित्तमंत्री कैप्टन अभिनव, राज्य सूचना आयुक्त डॉ. कुलबीर छिक्कारा, श्याम

इंडस पॉवर सोल्यूशन्स प्रा. लि. के प्रबंध निदेशक, मेजर सत्यपाल सिंधु, रोहतक के पूर्व मेयर मनमोहन गोयल, पीजीआईएमएस के डायरेक्टर डॉ. सुरेश सिंघल, भाजपा नेता नवीन दुल, भाजपा सभी प्रकोष्ठों के जिला प्रभारी डॉक्टर अशोक रंगा, बार काउंसिल हरियाणा पंजाब के पूर्व चेयरमैन विजेंद्र सिंह अहलावात सहित शहर के गणमान्य लोग मौजूद रहे

75 साल में रियायत हो जाऊंगा, हो सकता है दोबारा न आऊँ : आज के अंतरराष्ट्रीय कवि डॉ. हरिओम पंवार ने मंच से कहा कि मेरी उम्र 75 साल की होने वाली है। उन्होंने व्यंग्य कसा कि कैसे तो राजनीति में भी 75 साल में रियायत ले लेनी चाहिए, पता नहीं लोग क्यों रियायत नहीं हो रहे। लेकिन मैं जिस दिन 75 साल को हो जाऊंगा उस दिन मंच से खुद ही रियायत ले लूंगा। डॉ. हरिओम पंवार ने यह भी कहा कि हो सकता है यह मेरा रोहतक में आखिरी कवि सम्मेलन हो। इस बात पर श्रोता भावुक हो गए। कवि सम्मेलन में सबसे पहले हास्य कवि महेश दलाल ने मंच संभाला और अपनी हरियाणवी कविताओं से सभी को हंसा हंसाकर लोट पोटा कर दिया। शायर कुंवर रणजीत चौहान ने भी एक से बढ़कर एक शेर पेश किए। श्रृंगार रस की कवयित्री मुमताज नसीम ने अपनी गजलों और शायरी से प्रेम और भावनाओं की मधुर धारा बहाई। हास्य कवि महेश गर्ग बेधड़क ने अपनी अनूठी प्रस्तुति से माहौल को हल्का-फुल्का और आनंदमय बनाए रखा। कवि सम्मेलन का रंग उस समय और गाढ़ा हो गया जब ओज के प्रख्यात कवि डॉ. हरिओम पंवार ने मंच संभाला। उन्होंने राष्ट्रभक्ति से ओत-प्रोत कविताओं से लोगों में जोश भरा।

सूचना आयुक्त डॉ. कुलबीर छिक्कारा, श्याम इंडस पॉवर सोल्यूशन्स प्रा. लि. के प्रबंध निदेशक, मेजर सत्यपाल सिंधु, रोहतक के पूर्व मेयर मनमोहन गोयल, पीजीआईएमएस के डायरेक्टर डॉ. सुरेश सिंघल, भाजपा नेता नवीन दुल, भाजपा सभी प्रकोष्ठों के जिला प्रभारी डॉक्टर अशोक रंगा, बार काउंसिल हरियाणा पंजाब के पूर्व चेयरमैन विजेंद्र सिंह अहलावात सहित शहर के गणमान्य लोग मौजूद रहे



डॉ. हरि ओम पंवार
- आसमान के तारे नहीं तोड़ता मैं, यूँ ही ऊंची ऊंची नहीं छोड़ता मैं, मैं भारत के अंतर्मन के गाता हूँ, फुटपाथों के जन गण मन को गाता हूँ, महलों की चौखट पर नहीं बिठा हूँ मैं, दरबारों के दम पर नहीं टिका हूँ मैं, कोई मेरा भाव लगाने आता है, कोई मुझ पर दांव लगाने आता है, सत्ता और विरोधी सब बहलाते हैं, कभी-कभी तो वो मुझको धमकाते हैं, मैं हरिओम पंवार किसी से डर जाऊँ, इससे अच्छा तो है मैं मर जाऊँ जो सितारें हैं शोभा बढ़ा रहे हैं आसमान की, ये शहीदों की आँखें हैं जो हालत देख रही हैं हिंदुस्तान की

- हम अतीत की सरकारों में शर्मिंदा रह जाते थे, भारत मुर्दाबाद बोलकर वो जिंदा रह जाते थे, भारत के झंडे जलते थे, दिल्ली चुप रह जाती थी, हमारी सेना हाथ बांधे खड़ी रह जाती थी, अब घुटनों पर पिंडी और लाहौर दिखाई देते हैं, मौसम बदला, बदला तैयार तौर दिखाई देते हैं। भारत ने हर समझौते का आदि बना छोड़ दिया, कुछ मसलों पर हमने बापू गांधी बना छोड़ दिया, अब खंडित भारत मां की तस्वीर नहीं होने वाली, कश्मीर किसी के अबा की जागीर नहीं होने वाली...



सुदीप मोला
-ना घरवाली से डरता है, न घर वालों से डरता है, ससुर से सास न साली न सालों से डरता है, तुम्हारे इश्क में कब का मुरलमान हो गया होता, मगर आशिक तेरा बजरंग दल वालों से डरता है -एसआईआर पर कविता..... ए भाई जरा देखके भरो, वोटर ही नहीं वीटर भी, बाहर ही नहीं अंदर भी, ऊपर ही नहीं नीचे भी, जो यहां मर गया, उसका भी, सूचि में गली लिखी गांव लिखा, एक नहीं चार लिखा, ऊपर से आजा है वोटर देके पता नहीं कहां चला जाता हैसलमान खान पर कविता
-काला काला चितल काहें को मारा, आज बचा नहीं कोई बेचारा, छत पे सोया था बिचनोई, नीचे सल्लू की नींद खो गई, फिर भी ना बोला माफ करना गलती म्हारे से हो गई।

दीप प्रज्वलन के साथ शुरुआत



हरिभूमि के 15वें कवि सम्मेलन का दीप प्रज्वलन कर शुभारंभ करते आर्यन ग्रुप ऑफ कंपनीज के चेयरमैन कैप्टन रुद्रसेन सिंधु, कार्यक्रम अध्यक्ष व टाइटल स्पॉन्सर एलपीएस बोसार्ड प्राइवेट लिमिटेड के एमडी राजेश जैन, इंडस एन्युकेशन इंस्टीट्यूट्स के डायरेक्टर सुभाष श्योरण, हरिभूमि स्थानीय संपादक हिमांशु धिल्लियाल व राज्य सूचना आयुक्त डॉ. कुलबीर छिक्कारा।



कार्यक्रम के मुख्य अतिथि हरियाणा सरकार के युवा सशक्तिकरण एवं उद्यमिता व खेल मंत्री (स्वतंत्र प्रभार) गौरव गौतम को स्मृति चिन्ह भेंट करते आर्यन ग्रुप ऑफ कंपनीज के चेयरमैन कैप्टन रुद्रसेन सिंधु।



कार्यक्रम के अध्यक्ष व टाइटल स्पॉन्सर एलपीएस बोसार्ड प्राइवेट लिमिटेड के एमडी राजेश जैन को बुके भेंट कर स्वागत करते श्याम इंडस पॉवर सोल्यूशन्स प्राइवेट लिमिटेड के मैनेजिंग डायरेक्टर मेजर सत्यपाल सिंधु।



मुमताज नसीम
-सारे शिकवे गिले भूल जाएंगे हम, इस तरह आज होली मनाएंगे हम, प्यार के रंग में इस तरह नहाएंगे हम, इस तरह आज होली मनाएंगे हम, अब कलाई ना उनसे छुड़ाएंगे हम, वो मनाएंगे तो मान जाएंगे हम, आज इस तरह होली मनाएंगे हम
-हम चाहते हैं हर पल दिल का गुलशन महकाना पड़ता है, खुन में लिखकर मजमून जलाना पड़ता है, शाहजहां बनने वालों को ताजमहल बनाना पड़ता है -दिल को नाशपाद करती रहती हूँ, खुद को बर्बाद करती रहती हूँ, मुझको उतरने लगी है तन्हाई, तुम्हें याद करती रहती हूंगी ही रंग हो सिर्फ जिसमें, ऐसी तहरीर क्यों मांगते हो, जब मैं खुद हो गई हूँ तुम्हारी तो मेरी तस्वीर क्यों मांगते हो



समाजसेवी जसवीर कुमार को सम्मानित करते पूर्व मेयर मनमोहन गोयल, एलपीएस बोसार्ड के एमडी राजेश जैन व राज्य सूचना आयुक्त डॉ. कुलबीर छिक्कारा।



बॉक्सिंग कोच विजय हुड्डा को सम्मानित करते आर्यन ग्रुप ऑफ कंपनीज के चेयरमैन कैप्टन रुद्रसेन सिंधु व एलपीएस बोसार्ड प्राइवेट लिमिटेड के एमडी राजेश जैन।



समाजसेवी विजय मित्तल को सम्मानित करते एलपीएस बोसार्ड प्राइवेट लिमिटेड के एमडी राजेश जैन व आर्यन ग्रुप ऑफ कंपनीज के चेयरमैन कैप्टन रुद्रसेन सिंधु।

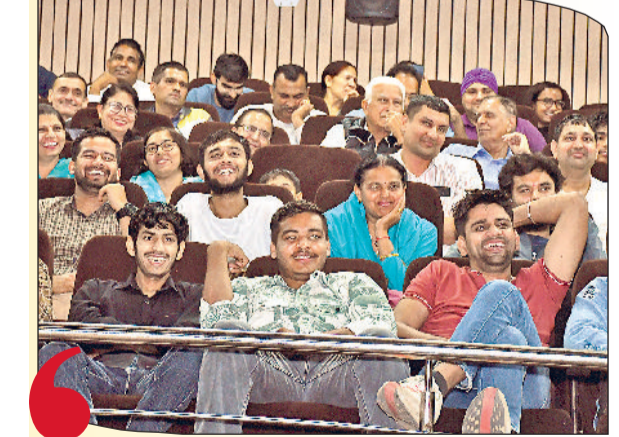


कवि सम्मेलन में हास्य कविताओं से दर्शक लोटपोट हो गए। लोगों ने तालियां बजाकर कवियों का उत्साह बढ़ाया।

समाजसेवी जसवीर कुमार
अपने कर्म, समर्पण और साहस से समाज सेवा को नई पहचान देने वाले जसवीर कुमार को स्मृति चिह्न और शॉल भेंट किया गया। जसवीर सात-आठ वर्षों से निरंतर समाज सेवा के कार्यों में समर्पित हैं। टूटी सड़कों को बनवाने की बात हो, गलियों को पक्का करवाने की पहल हो, दूषित पेयजल की समस्या को दूर करवाना हो, या फिर गंदगी हटवाकर स्वच्छता का संदेश देना हो, हर मोर्चे पर जसवीर कुमार जनता की आवाज उठाने का काम कर रहे हैं।

बॉक्सिंग कोच विजय हुड्डा
रुडकी के रहने वाले बॉक्सिंग कोच विजय हुड्डा को पिछले 13 वर्षों से लड़कियों को निःशुल्क बॉक्सिंग ट्रेनिंग देने लिए स्मृति चिह्न और शॉल भेंट करके सम्मानित किया गया। आज उनके मार्गदर्शन में 10 राज्यों की 70 बेटियां प्रशिक्षण ले रही हैं, जिनमें हरियाणा, उत्तर प्रदेश, बिहार, मणिपुर, राजस्थान, महाराष्ट्र और पंजाब की खिलाड़ी शामिल हैं। यह अपने आप में एक सामाजिक क्रांति है, जहां एक कोच ने अपने गांव को बेटियों के सपनों का अखाड़ा बना दिया।

समाजसेवी विजय मित्तल
शिक्षा के क्षेत्र में बेहतरीन सेवा करने, सरकारी स्कूलों में कमरे बनवाने, स्वास्थ्य जांच शिविर लगवाने जैसे कई समाज हित के कार्यों के लिए विजय मित्तल को स्मृति चिह्न और शॉल भेंट करके सम्मानित किया गया। आप वर्तमान में बैसी गोशाला के प्रधान हैं तथा श्री कृष्ण गोशाला, महम के प्रधान के रूप में भी अपनी सेवाएं दे चुके हैं। गोसेवा के प्रति आपकी अटूट निष्ठा का प्रमाण है कि आप अब तक लाखों रुपये का दान गोवंश की सेवा में समर्पित कर चुके हैं। शिक्षा के क्षेत्र में आपका योगदान अत्यंत प्रशंसनीय है।



देश के प्रसिद्ध कवियों को सुनने के लिए शहर उमड़ पड़ा। युवाओं का उत्साह देखते ही बनता था। हास्य कविताओं का उन्होंने जमकर लुक उठाया।



महिला शक्ति मिथिलेश को सम्मानित करते कार्यक्रम अध्यक्ष एलपीएस बोसार्ड के एमडी राजेश जैन व शहर के पूर्व मेयर मनमोहन गोयल।



कार्यक्रम में सेवा और समर्पण एसोसिएशन के सदस्यों को सम्मानित करते हरिभूमि स्थानीय संपादक हिमांशु धिल्लियाल।

नव जागृति महिला किसान क्लब
महिला शक्ति मिथिलेश को महिलाओं के स्वरोजगार को नई दिशा देने और उन्हें आत्मनिर्भर बनाने के लिए स्मृति चिह्न और शॉल भेंट किया गया। अभी तक करीब 2 हजार महिलाओं को आत्मनिर्भर बना चुकी हैं। आपने 600 से अधिक महिलाओं को क्लब के माध्यम से लोन दिलाकर उन्होंने आत्मनिर्भरता की राह दिखाई। आज सैकड़ों महिलाएं सिलाई, जूट बैग निर्माण, अचार बनाना और सीपचसी संचालन जैसे कार्यों से अपने गांव में ही स्वाभिमान के साथ आजीविका चला रही हैं।

सेवा और समर्पण एसो.
सेवा और समर्पण एसोसिएशन के प्रधान अमित जिंदल और उनकी टीम के अभिषेक, अक्षुण, विशाल मित्तल और राहुल महावर को मानवता और जीव-जंतुओं और मानवता की सेवा के लिए स्मृति चिह्न और शॉल भेंट करके सम्मानित किया गया। संस्था साढ़े चार से संस्था हर रोज सुबह जेएलएन नहर और शहर के अलग-अलग चौराहों पर 1500 पशु-पक्षियों को भोजन करवाती है और भूखे लोगों के लिए भंडारा लगाती है। एसोसिएशन समाज को नई दिशा देने का काम कर रही है।

कार्यक्रम के टाइटल स्पॉन्सर

एलपीएस बोसार्ड प्राइवेट लिमिटेड, रोहतक

कार्यक्रम के को-स्पॉन्सर

पटानिया पब्लिक स्कूल, रोहतक, जीडी गोयनका इंटरनेशनल स्कूल, रोहतक, गेल इंडिया लिमिटेड, इंडस पब्लिक स्कूल, रोहतक व जनता टीवी (टेलिविजन पार्टनर)।

एसोसिएट स्पॉन्सर

एमडीएन पब्लिक स्कूल, रोहतक, रंश मोटर्स एवं निखार कैमिकल्स प्रा. लि., रोहतक, टैटैटिड रिट्टू इंसान फैशन डिजाइन इंस्टीट्यूट, रोहतक, अर्थव आयुर्वेदिक मल्टी स्पेशलिटी हॉस्पिटल, कायनोस सुपर स्पेशलिटी हॉस्पिटल, रोहतक, जेपी इंटरनेशनल स्कूल, रोहतक, पोर्जिटो सुपर स्पेशलिटी एंड कैंसर हॉस्पिटल, रोहतक, डॉ आर्यन ग्रुप ऑफ स्कूल्स, रोहतक, जेड ग्लोबल स्कूल, रोहतक, एच. डी. पब्लिक स्कूल, बहु अकबरपुर, रोहतक, केनरा बैंक, रोहतक, एसआरएस, पब्लिक स्कूल, रोहतक, गिरिराज ज्वेलर्स, रोहतक, होटल रिवाली, रोहतक, बीकानेर मिष्ठान भंडार, रोहतक, श्री राधे फर्नीचर, रोहतक, हरियाणा ग्रामीण बैंक, रोहतक व एलआईसी (भारतीय जीवन बीमा निगम)।



कार्यक्रम में समाज के हर वर्ग की सराहनीय उपस्थिति रही। बच्चों के साथ वरिष्ठ नागरिकों ने हरियाणवी हास्य रचनाओं पर जमकर तालियां बजाई।

तालियों से गूँजता रहा ऑडिटरियम

वीर रस की रचनाओं ने देशभक्ति का जोश भरा, दर्शक बोल उठे वाह...वाह



समाज को दिशा देती हैं कविताएँ : गौतम

कवि सम्मेलन में मुख्य अतिथि हरियाणा के खेल मंत्री गौरव गौतम ने कहा कि साहित्य समाज की आत्मा होता है और कवि उसकी धड़कन। उन्होंने कहा कि खेल मैदान में जो जोश और जज्बा दिखाई देता है, वही जज्बा आज इस सभागार में कविताओं के माध्यम से दिख रहा है। उन्होंने दैनिक हरि भूमि को 15वें कवि सम्मेलन के सफल आयोजन के लिए बधाई देते हुए कहा कि रोहतक की धरती ने हमेशा साहित्य और संस्कारों को संजोकर रखा है।

साहित्य समाज की आत्मा : राजेश जैन

कार्यक्रम में विशिष्ट अतिथि समाज सेवी और एलपीएस बोसाई के एमडी राजेश जैन ने अपने संबोधन में कहा कि व्यापार और उद्योग समाज की आर्थिक रीढ़ है, लेकिन साहित्य उसकी आत्मा है। जब समाज की आत्मा मजबूत होती है, तभी विकास सार्थक होता है। आज यहाँ हजारों लोगों का एक साथ कविता सुनने के लिए एकत्र होना इस बात का प्रमाण है कि हमारी सांस्कृतिक जड़ें अभी भी मजबूत हैं। ऐसे आयोजन सामाजिक समरसता को बढ़ाने का काम करते हैं।



कुंवर रणजीत चौहान

- बनती नहीं है आज भी खुदा के साथ मेरी, वो मालिक जहान का है, मैं खुदा का बादशाह हूँ, बनती नहीं आज भी खुदा के साथ मेरी, उस दिन नसोब देखकर वहीं टहर गए, ये भी नहीं कि जिंदा है, ये भी नहीं कि मर गए, वो लोग कोई और थे जो पीके घर चले गए - स्वालों को संभाला जा रहा है, जवाबों को उछाला जा रहा है, मुसलसल याद में रोककर हमारी, हमें दिल से निकाला जा रहा है, कभी सूरज मिले तो पूछना, हे कहां तेरा उजाला जा रहा है, हमी से बात होती जा रही है, हमें बातों में टाला जा रहा है - दरिया तलाशना, कहीं सहारा तलाशना, मुश्किल है खुद के जैसी दुनिया तलाशनादिल ये तो जानता है गुनहगार कौन है, चेहरे बदल-बदल के वो बदनाम कर गए, हम सोचते रह गए कि किरदार कौन है



महेश गर्ग बेधड़क

पत्नी के साथ फिल्म देखने गया, फिल्म थी कुछ-कुछ होता है, पत्नी बोली, शाहरुख की तरह प्यार क्यों नहीं करते, मैंने बोला उसे तो प्यार का नाटक सिर्फ तीन घंटे करना है, उसे तीन घंटे प्यार करने के लिए पांच करोड़ मिलेंगे, मैंने कभी प्यार जता भी दिया तो 10-20 हजार की चपत मुझे ही लगेगी, सबसे बड़ी बात कि जिसे शाहरुख प्यार कर रहा है, वो दूसरे की पत्नी है

- घड़ी और पत्नी की तुलना... दोनों घूमने से नहीं थकती, दोनों ही दिन रात टिक-टिक करती, एक की जब चाहे चाबी भर सकते हो, दूसरी जब चाहे आपकी चाबी भर सकती है... - एक ज्यादा अच्छी हो तो चोरों की नजर रहती है, दूसरी ज्यादा अच्छी हो तो ओरो की नजर रहती है



मोहन दलाल

- पति पत्नी की नोक झोंक और लड़ाई से बचने का तरीका पत्नी ने फोन पर पूछा, के करे था, तो आपको ये नहीं कहना कि कुछ नहीं कर रहा था अगर कह दिया, तो लड़ाई पक्की, आपको कहना है तन्ने याद करू था, पत्नी बोले कि बहूजी ले आना तो मना नहीं करनी, उससे पूछना है तुम ही बातओ क्या पसंद है -आपको कोई मौका नहीं देना है जिससे पत्नी लड़ाई करे... पत्नी पूछे की रात के भोजन में क्या बनाऊं, तो यह नहीं कहना कि मटर पनीर बना लो नहीं तो दूसरी तरफ से बहुत कुछ सुनने को मिलेगा, आपको कहना है, जो तुम बनाओगी वही सबसे अच्छा होगा। एक बार एक व्यक्ति बोल गऊ मता की जय, बहू माता की जय, दूसरे ने टोंका और कहा बहू माता क्यों तो जवाब मिला मैं तो बालकां की माता बताऊं था...

कुछ ऐसा रहा नजारा...



कवि सम्मेलन का लुक उठाते कार्यक्रम के मुख्य अतिथि खेल मंत्री हरियाणा सरकार गौरव गौतम, पूर्व वित्तमंत्री कैप्टन अभिमन्यु व हरिभूमि के पूर्व संपादक ओमकार चोहरी।



कवियों ने अपनी रचनाओं से दर्शकों को कार्यक्रम के अंत तक बांधे रखा। सामाजिक व समसामयिक विषयों पर कवियों ने जमकर कटाक्ष किए।



कवि सम्मेलन में नारी शक्ति का भी सराहनीय समागम रहा। कवियों की रचनाओं का आनंद लेतीं पद्मश्री डॉ. सुकामा आचार्य व अन्य।



कवि सम्मेलन के को-सॉन्सर पटानिया पब्लिक स्कूल रोहतक की प्रतिनिधि रेशमा मल्होत्रा को स्मृति चिन्ह भेंट करते कैप्टन रुद्रसेन सिंधु, राजेश जैन व मनमोहन गोयल।



कवि सम्मेलन के को-सॉन्सर जीडी गोयनका इंटरनेशनल स्कूल के प्रतिनिधि हिमांशु गुप्ता को स्मृति चिन्ह भेंट करते हरिभूमि के स्थानीय संपादक हिमांशु धिल्लियाल।



कवि सम्मेलन के को-सॉन्सर इंडस पब्लिक स्कूल के प्रिंसिपल दीपक वशिष्ठ को स्मृति चिन्ह भेंट करते राजेश जैन और मनमोहन गोयल।



कवि सम्मेलन के टेलीविजन पार्टनर जनता टीवी के प्रतिनिधि मोनू चौहान को स्मृति चिन्ह भेंट करते मनमोहन गोयल व राजेश जैन।



कवि सम्मेलन के एसोसिएट सॉन्सर एमडीएन पब्लिक स्कूल रोहतक के प्रिंसिपल डॉ. आरएस पंवार को स्मृति चिन्ह भेंट करते आर्यन ग्रुप ऑफ कंपनी के चेयरमैन कैप्टन रुद्रसेन सिंधु व एलपीएस बोसाई प्राइवेट लिमिटेड के एमडी राजेश जैन।



कवि सम्मेलन के एसोसिएट सॉन्सर रंश मोटर्स व निखार केमिकल्स प्राइवेट लिमिटेड के सीएमडी राजेंद्र बंसल को स्मृति चिन्ह भेंट करते हरिभूमि के स्थानीय संपादक हिमांशु धिल्लियाल।



कवि सम्मेलन के एसोसिएट सॉन्सर टैलेटिड रू इंस्त्रान फेशन डिजाइन इंस्टीट्यूट के प्रतिनिधि प्रिंस पुनिया को स्मृति चिन्ह भेंट करते आर्यन ग्रुप ऑफ कंपनी के चेयरमैन कैप्टन रुद्रसेन सिंधु व एलपीएस बोसाई प्राइवेट लिमिटेड के एमडी राजेश जैन।



कवि सम्मेलन के एसोसिएट सॉन्सर अर्थव्यवस्था आधुनिक मर्चेंट रिएलिटी हॉस्पिटल के प्रतिनिधि डॉ. दानिश को स्मृति चिन्ह भेंट करते कैप्टन रुद्रसेन सिंधु।



कवि सम्मेलन के एसोसिएट सॉन्सर जेपी इंटरनेशनल स्कूल रोहतक के डायरेक्टर गौरव मालिक को स्मृति चिन्ह भेंट करते मनमोहन गोयल व राजेश जैन।



कवि सम्मेलन के एसोसिएट सॉन्सर द आर्यन ग्रुप ऑफ स्कूल्स रोहतक की वाइस प्रिंसिपल निशु को स्मृति चिन्ह भेंट करते आर्यन ग्रुप ऑफ कंपनी के चेयरमैन कैप्टन रुद्रसेन सिंधु साथ ही राजेश जैन व मनमोहन गोयल।



कार्यक्रम के एसोसिएट सॉन्सर जेड ग्लोबल स्कूल रोहतक के मीडिया प्रमारी राजीव जैन को स्मृति चिन्ह भेंट करते आर्यन ग्रुप ऑफ कंपनी के चेयरमैन कैप्टन रुद्रसेन सिंधु व साथ ही राजेश जैन व मनमोहन गोयल।



कवि सम्मेलन के एसोसिएट सॉन्सर एचडी पब्लिक स्कूल बहू अकबरपुर, रोहतक के निदेशक सुरेंद्र फोगाट को स्मृति चिन्ह भेंट करते प्रदेश के पूर्व वित्तमंत्री कैप्टन अभिमन्यु।



कार्यक्रम के एसोसिएट सॉन्सर केनरा बैंक रोहतक के प्रतिनिधि राहुल भूटानी को स्मृति चिन्ह भेंट करते एलपीएस बोसाई प्राइवेट लिमिटेड के एमडी राजेश जैन, साथ ही कैप्टन रुद्रसेन सिंधु।



हरिभूमि कवि सम्मेलन में विशिष्ट अतिथियों से स्मृति चिन्ह प्राप्त करते कार्यक्रम के एसोसिएट सॉन्सर होटल रिवोली रोहतक के प्रतिनिधि आरपी सेनी।



कार्यक्रम के एसोसिएट सॉन्सर बीकानेर मिष्ठान भंडार रोहतक के प्रोपराइटर प्रवीन कुमार को स्मृति चिन्ह भेंट करते हरिभूमि के स्थानीय संपादक हिमांशु धिल्लियाल।



कार्यक्रम के विशिष्ट अतिथियों से स्मृति चिन्ह प्राप्त करते श्री राधे फर्नीचर रोहतक के प्रोपराइटर समीर खुराना।

किसी को नजर नहीं आ रही बाबा मस्तनाथ यूनिवर्सिटी के सामने 2017 से टूटी सड़क मेला बीता, सीजेआई और गृहमंत्री भी आ चुके, अब मार्च आ गया पर दिल्ली रोड जस का तस

■ अमृत योजना के तहत बनाए गए सीवर ज्वॉइंट ट्यूब के कारण उखाड़ी गई थी सड़क

■ हजारों लोगों का है आना-जाना, फिर भी नहीं हो पाया निर्माण

हरिभूमि न्यूज ▶▶ रोहताक

बाबा मस्तनाथ यूनिवर्सिटी के सामने स्थित दिल्ली रोड की सड़क कई वर्षों से टूटी पड़ी है, जिससे हजारों लोगों को प्रतिदिन भारी परेशानी का सामना करना पड़ रहा है। स्थानीय निवासियों का कहना है कि कई बार शिकायतों और आश्वासनों के बावजूद सड़क निर्माण का कार्य शुरू नहीं हो पाया है। हाल ही में देश के मुख्य न्यायाधीश (सीजेआई) और विगत वर्ष केंद्रीय गृहमंत्री के शहर आगमन के दौरान भी यह मार्ग चर्चा में रहा। इसके अलावा बाबा मस्तनाथ मठ में तीन दिवसीय मेले का भी समापन हो चुका है। इसके बाद भी सड़क का निर्माण कार्य शुरू नहीं हो पाया। लोगों का कहना है कि जब वीआईपी दौरों के समय भी व्यवस्था नहीं सुधरी, तो आम

बीमार हो रहे स्थानीय निवासी

स्थानीय लोगों का कहना है कि टूटी सड़क के कारण धूल और गंदे से व्यापार प्रभावित हो रहा है। बारिश के दिनों में हलाल और भी बदतर हो जाते हैं, जब सड़क पर पानी भर जाता है और बड़े-बड़े गड्ढे दुर्घटनाओं को ब्योता देते हैं। कई बार दौपहिया वाहन चालक फिसलकर चोटिल हो चुके हैं। यूनिवर्सिटी के छात्र-छात्राओं और स्टाफ को भी रोजाना इसी मार्ग से गुजरना पड़ता है। लोगों को मिट्टी की वजह से भारी असुविधाओं का सामना करना पड़ रहा है। गामी क्षेत्र से शहर आने वाले लोगों के लिए यह सड़क मुख्य संपर्क मार्ग है। दिल्ली बाईपास से गांवों को जोड़ने वाली यह लाइन यातायात की दृष्टि से अत्यंत महत्वपूर्ण है। टूटी हुई सड़क की वजह से अधिकतर समय यह मार्ग बंद ही रहता है। जिससे हादसे होने का और खतरा बना हुआ है।

2017 में दबाई गई थी सीवर लाइन

स्थानीय लोगों के अनुसार दिल्ली रोड से आर्द्धसमूची तक 2017 में सीवर लाइन दबाई गई थी। लेकिन सीवर लाइन डालने के बाद सड़क का स्थायी निर्माण नहीं किया गया। समय-समय पर मरम्मत कर दी गई, जो कुछ ही दिनों में फिर से उखड़ जाती थी। इसके चलते सड़क बार-बार टूटती रही और सीवर भी कई जगह से क्षतिग्रस्त हो गया। पिछले कुछ वर्षों में इस सड़क पर कई बार पैक्वर्क और मरम्मत का कार्य कराया गया, लेकिन स्थायी समाधान नहीं निकल सका। भारी वाहनों की आवाजाही और कमजोर निर्माण के कारण सड़क जल्दी धंस जाती थी। इससे सीवर लाइन भी डेजोज हो जाती थी और गंदा पानी सड़क पर फैलने लगता था। स्थानीय निवासियों ने कई बार नगर निगम से शिकायत भी की, लेकिन समस्या जस का तस बनी रही।

दिनों में उम्मीद करना मुश्किल है। नगर निगम ने फरवरी 2026 के अंतिम सप्ताह में इस सड़क के लिए टेंडर जारी करने का दावा किया था। अधिकारियों के अनुसार, अमृत योजना के तहत बने सीवर सिस्टम के क्षतिग्रस्त होने के कारण सड़क को उखाड़ा गया था।

अमृत योजना के तहत दिल्ली बाइपास से आसपास के गांवों तक सीवर लाइन डाली गई थी। उसी दौरान सड़क को काटकर पाइप लाइन बिछाई गई थी। बाद में सीवर

नगर निगम ने किया था फरवरी के अंतिम सप्ताह में टेंडर जारी करने का दावा

वाहनों का रहता है जोर

रोजाना यहां से हजारों वाहन गुजरते हैं, जिनमें निजी वाहन, बसें, एंबुलेंस और मालवाहक वाहन शामिल हैं। सड़क की हालत इतनी खराब है कि हल्की बारिश में ही यहां पानी भर जाता है और गंदे के कारण वाहन चालकों को भारी परेशानी का सामना करना पड़ता है।

कहना है कि टेंडर प्रक्रिया अंतिम चरण में है और शीघ्र ही निर्माण कार्य शुरू कर दिया जाएगा। हालांकि, पूर्व में भी कई बार इसी तरह के आश्वासन दिए जा चुके हैं।



रोहताक। टूटी हुई सड़क से गुजरते वाहन।

फोटो : हरिभूमि



रोहताक। वनवें के कारण सड़क पर बढ़ा हुआ ट्रैफिक।

फोटो : हरिभूमि

'उल्लास' पढ़ तो लिये पर प्रमाण पत्र कद मिलेगा इसका बेरा नी

■ जिले में 28000 शिक्षार्थियों को दिए जाने हैं साक्षरता प्रमाण पत्र, दो साल से कर रहे इंतजार

हरिभूमि न्यूज ▶▶ रोहताक

शिक्षा के उजियारे को जन-जन तक पहुंचाने वाली उल्लास योजना के तहत रोहताक जिले के उन लगभग 28000 शिक्षार्थियों को अब जल्द ही उनके साक्षरता प्रमाण पत्र मिल सकेंगे, जिन्होंने अक्षर ज्ञान तो प्राप्त कर लिया था, लेकिन लंबे समय से अपने आधिकारिक दस्तावेज का इंतजार कर रहे थे।

शिक्षा विभाग के आंकड़ों के अनुसार वर्ष 2023 के बाद से जिले में साक्षरता प्रमाण पत्र जारी नहीं किए जा सके थे। अब भारत सरकार के शिक्षा मंत्रालय ने हरियाणा के लिए एसएनए स्पर्श पोर्टल पर पहली मूल स्वीकृति जारी कर दी है। उल्लास समन्वयक शिक्षा विभाग दीपक अरोड़ा ने बताया कि रोहताक जिले के 28000 निरक्षरों के प्रमाण पत्र सांफ्ट कॉपी के रूप में पोर्टल पर प्राप्त हो चुके हैं। पहले पीएफएमएस पोर्टल पर पैसा आया था वो निकाल लिया है। अब नए पोर्टल एसएनए स्पर्श पर बजट अपलोड कर दिया गया। उन्होंने बताया कि हमारा लक्ष्य न केवल लोगों को साक्षर बनाना है, बल्कि उन्हें समाज की मुख्यधारा से जोड़कर एक आत्मनिर्भर भविष्य देना है। लंबित प्रमाण पत्र जारी होना उन शिक्षार्थियों के आत्मविश्वास के

नए पोर्टल पर एसएनए स्पर्श पर बजट अपलोड कर दिया

विभाग से मिले लक्ष्य के अनुसार जिला के स्वयंसेवक व शिक्षक निरंतर काम कर रहे हैं। सत्र 2025-26 के पंजीकृत निरक्षरों के लिए 15 मार्च के आसपास परीक्षा का आयोजन भी किया जाना है। नए पोर्टल पर एसएनए स्पर्श पर बजट अपलोड कर दिया है। इसकी अब जल्द ट्रैनिंग करवाएंगे कि पैसा कैसे निकालना इस बारे में समझाया जाएगा। इसके तुरंत बाद लगभग 28000 निरक्षरों के साक्षरता प्रमाण पत्र भी जारी किए जाएंगे।

दीपक अरोड़ा, उल्लास समन्वयक, शिक्षा विभाग।

लिए बेहद जरूरी है। रोहताक जिले ने साक्षरता अभियान में अपनी एक अलग पहचान बनाई है। तीन साल के निर्धारित लक्ष्य को प्राप्त करने की दिशा में रोहताक वर्तमान में पूरे हरियाणा प्रदेश में तीसरे स्थान पर है। यह उपलब्धि जिले के स्वयंसेवकों और शिक्षकों के निरंतर प्रयास का परिणाम है।

शिक्षा विभाग अब अगले सत्र की तैयारियों में भी जुट गया है। मार्च 15 के आसपास सत्र 2025-26 के लिए पंजीकृत निरक्षरों की परीक्षा आयोजित की जाएगी। एसएनए स्पर्श पोर्टल पर बजट हस्तांतरित होते ही वितरण कार्य शुरू होगा। स्वयंसेवक और शिक्षक घर-घर जाकर निरक्षरों को शिक्षित करने के कार्य में जुटे हुए हैं।

फैंसी ड्रेस स्पर्धा में महान विभूतियों के वेश में नजर आए नन्हे-मुन्ने बच्चे



महम। एचडी सीनियर सेकेंडरी स्कूल खेड़ी महम में फैंसी ड्रेस प्रतियोगिता का आयोजन किया गया। कार्यक्रम में नर्सरी से लेकर पांचवीं कक्षाओं तक के विद्यार्थियों ने उत्साहपूर्वक भाग लिया और विभिन्न आकर्षक वेशभूषाओं में मंच पर अपनी प्रतिभा का प्रदर्शन किया। स्कूल प्राचार्य शालिनी गुप्ता ने बताया कि प्रतियोगिता का उद्देश्य विद्यार्थियों की रचनात्मकता, आत्मविश्वास और मंच संचालन कौशल को प्रोत्साहित करना था। छोटे-छोटे बच्चों ने भगत सिंह, महात्मा गांधी, डॉक्टर, सैनिक, किसान और पर्यावरण संरक्षण जैसे विषयों पर सुंदर प्रस्तुतियां दीं। बच्चों की मनमोहक अदाओं और प्रभावशाली संवादों ने उपस्थित जनसमूह का मन मोह लिया। उपप्राचार्य इंदु नहरा व स्कूल निदेशक कुलवंत नहरा ने अपने संबोधन में कहा कि इस प्रकार की गतिविधियां विद्यार्थियों को सर्वांगीण विकास में महत्वपूर्ण भूमिका निभाती हैं। उन्होंने सभी प्रतिभागियों की सराहना की और विजेताओं को पुरस्कार देकर सम्मानित किया।

द आर्यन पब्लिक स्कूल लाखन माजरा में हुई दूसरी स्कॉलरशिप परीक्षा

■ विज्ञान प्रदर्शनी और चित्रकला प्रतियोगिता का भी आयोजन

हरिभूमि न्यूज ▶▶ रोहताक



द आर्यन पब्लिक स्कूल, लाखन माजरा में को एडमिशन कम स्कॉलरशिप परीक्षा का सफल आयोजन किया गया। विद्यालय द्वारा आयोजित यह दूसरी स्कॉलरशिप परीक्षा थी और अपेक्षा से अधिक संख्या में विद्यार्थियों ने परीक्षा में भाग लेकर विद्यालय के प्रति अपना विश्वास व्यक्त किया। 28 फरवरी को

राष्ट्रीय विज्ञान दिवस के उपलक्ष्य में प्रस्तावित विज्ञान प्रदर्शनी का आयोजन भी इसी दिन किया गया, जिसमें विद्यार्थियों ने अपने वैज्ञानिक मॉडल प्रस्तुत किए। कक्षा तीसरी से

जॉन वेस्ले कॉन्वेंट विद्यालय में हुआ एडमिशन कम स्कॉलरशिप टेस्ट

■ विद्यार्थियों की बौद्धिक क्षमता एवं विषयगत समझ परखना उद्देश्य

हरिभूमि न्यूज ▶▶ रोहताक



गोहाना रोड स्थित जॉन वेस्ले कॉन्वेंट में कक्षा पहली से ग्यारहवीं तक के विद्यार्थियों के लिए एडमिशन कम स्कॉलरशिप टेस्ट व एंपायरिंग पैरेंट वर्कशॉप का सफल आयोजन किया गया। विद्यालय में "लॉनिंग बियॉड टेक्सटबुकस" एवं ऑक्सफोर्ड करिकुलम आधारित शिक्षण पद्धति के अंतर्गत यह परीक्षा

करने का सुनहरा अवसर प्रदान किया गया। इस अवसर पर अभिभावकों के लिए आयोजित एक विशेष एंपायरिंग पैरेंट्स सेशन में विद्यालय प्रधानाचार्या डॉ ममता मलिक व उपप्रधानाचार्या मधुलिका द्वारा सकारात्मक अभिभावकत्व, बच्चों के मानसिक एवं शारीरिक स्वास्थ्य, तथा डिजिटल युग में संतुलित परिवेश जैसे महत्वपूर्ण विषयों पर मार्गदर्शन दिया गया। अभिभावकों ने उत्साहपूर्वक भाग लिया और सेशन से जुड़ी उपयोगी जानकारियां प्राप्त कीं।

100% तक छात्रवृत्ति प्राप्त करने का मिला अवसर

DAV PUBLIC SCHOOL
DLF/KAMLA NAGAR, ROHTAK PHONE 01262-269279

TENDER NOTICE

Sealed tenders on prescribed form of Rs. 500/- (non-refundable) available in the school office on any working day between 9:00 a.m. to 1 p.m. are invited from the experienced contractors for session 2026-27 for **Security Agency**.

The undersigned has the right to accept/reject any tender without assigning any reason. Any matter will be dealt with the Jurisdiction of Rohtak.

Last date after 4th day from date of advertisement.

Principal Manager

अमेरिका-इजराइल और ईरान के बीच संघर्ष पर व्यक्त की चिंता

रोहताक। वर्तमान वैश्विक परिदृश्य में मध्य पूर्व की स्थिति अत्यंत संवेदनशील बनी हुई है। अमेरिका और इजराइल द्वारा ईरान के विरुद्ध की गई सैन्य कार्रवाई ने अंतरराष्ट्रीय समुदाय का ध्यान अपनी ओर आकर्षित किया है। सामाजिक कार्यकर्ता व वरिष्ठ माजपा नेता डॉ अशोक कुमार रंगा ने वर्तमान युद्ध पर चिंता व्यक्त करते हुए कहा कि उपलब्ध अंतरराष्ट्रीय सूचनाओं के अनुसार फरवरी 2026 के अंतिम सप्ताह से क्षेत्र में हवाई हमलों, मिसाइल प्रक्षेपणों तथा ड्रोन हमलों की घटनाएं सामने आई हैं। इन कार्रवाइयों का दायरा सीमित सैन्य ठिकानों से प्रारंभ होकर सामरिक प्रतिष्ठानों तक विस्तारित बताया जा रहा है। हालांकि सटीक "लंबाई" या कुल अवधि का आधिकारिक संयुक्त अंतरराष्ट्रीय आंकड़ा अभी स्पष्ट रूप से सार्वजनिक नहीं किया गया है, फिर भी यह स्पष्ट है कि यह संघर्ष अल्पकालिक घटना न रहकर क्षेत्रीय तनाव की एक श्रृंखला का हिस्सा बन चुका है।

हिंदू पब्लिक स्कूल में मनाया वार्षिकोत्सव

रोहताक। माल गोदाम रोड स्थित हिंदू पब्लिक स्कूल, रोहताक का वार्षिकोत्सव रविवार को माधव समागार, लाल नाथ हिन्दू कॉलेज, सिवाना रोड में गरिमामय वातावरण में आयोजित किया गया। कार्यक्रम का शुभारंभ पंचदशनाम जूना अखाड़ा के उप आचार्य, गौर्धन पीठाधीश्वर श्री श्री 1008 महामंडलेश्वर स्वामी कपिलपुरी महाराज ने दीप प्रज्वलित कर किया। मुख्य अतिथि के रूप में रुद्राक्ष मिश्रा उपस्थित रहे, जबकि विशिष्ट अतिथियों में हिमांशु गोवर, किजय चिज, राजेश कुमार सहगल एवं सुदर्शन कुमार दीगरा ने कार्यक्रम की शोभा बढ़ाई। विद्यार्थियों ने देशभक्ति, नैतिक मूल्यों, पर्यावरण संरक्षण और सामाजिक जागरूकता पर आधारित नृत्य, नाटक व समूहगान की मध्य प्रस्तुतियां दीं, जिन्होंने दर्शकों को मंत्रमुग्ध कर दिया। विद्यालय प्रबंधन समिति के अध्यक्ष श्याम कपूर सहित अन्य पदाधिकारी भी उपस्थित रहे। प्रधानाचार्या डॉ. मीनू कुमार ने विद्यार्थियों की उपलब्धियों पर प्रकाश डालते हुए सर्वांगीण विकास को विद्यालय का मुख्य उद्देश्य बताया।

विज्ञान दिवस पर प्रयोगात्मक सोच व अंधविश्वास-मुक्त शिक्षा का दिया संदेश

रोहताक। एचएम पब्लिक स्कूल में विद्यालय में राष्ट्रीय विज्ञान दिवस के उपलक्ष्य में विविध शैक्षणिक एवं वैज्ञानिक गतिविधियों का आयोजन किया गया। कार्यक्रम में मुख्य अतिथि एवं सर्वम व्यक्ता के रूप में सतबीर मंगल (भूतपूर्व सचिव, हरियाणा विज्ञान मंच) उपस्थित रहे। उन्होंने विज्ञान शिक्षण को पारंपरिक पद्धतियों में बदलाव की आवश्यकता पर बल देते हुए कहा कि विज्ञान को केवल पाठ्यपुस्तकों तक सीमित न रखकर प्रयोग, तर्क और अनुभव के माध्यम से पढ़ाया जाना चाहिए। उन्होंने विज्ञान में प्रयोगों को प्रोत्साहित करने तथा समाज में व्याप्त अंधविश्वासों को दूर करने की आवश्यकता पर विशेष जोर दिया। इस अवसर पर उन्होंने अनेक सरल लेकिन प्रभावशाली वैज्ञानिक प्रयोग प्रस्तुत किए, जिन्हें सामान्यतः लोग चमत्कार मान लेते हैं। प्रदर्शनी में द्वाविंश शर्मा एवं उनकी टीम द्वारा बनाया गया मॉडल आकर्षण का केंद्र रहा।

Top-in-Town रोहताक बाजार

विज्ञापन हेतु सम्पर्क करें: विज्ञापन विभाग, हरिभूमि कार्यालय, नजदीक इण्डस पब्लिक स्कूल, दिल्ली रोड, रोहताक

मो. 9996959400, 9996985800, 9996965600, 9996954600

जय श्री बाला जी महाराज

SHRI BALA JI INSTITUTE OF PARAMEDICAL SCIENCE

AUTHORIZED ADMISSION CENTRE OF SUGUNA SCHOOL OF NURSING BANGLORE BHUVAN SCHOOL OF NURSING, DR. K.T.V. BANGLORE

विश्व की 25 वर्षों से लगातार जनसेवा में कार्यरत संस्थान। सीमित सीटें। पहले आये-पहले पाये छात्रावास सुविधा उपलब्ध

DIPLOMA IN G.N.M. (MIF)

योग्यता:- 12th किसी भी विषय में। अवधि:- 3 1/2 वर्ष
कुल सीटें:- 60 दाखिला फीस - 25000/year
परीक्षा स्थान :- बैंगलोर

DIPLOMA IN PHARMACY

योग्यता:- 12th साइंस अवधि:- 2 वर्ष सीटें:- 60
दाखिला फीस:- 25000/-year परीक्षा स्थान:- बैंगलोर
नियमित कक्षाएं ऑनलाइन व ऑफलाइन दोनों मोड में।
5000 Rs मासिक फीस देकर निश्चित सफलता के साथ कोर्स पूरा करें। आज ही अपने प्रमाण-पत्रों के साथ आकर मिलें।

DR. S.K. SAINI (Director)
9254233221

रोहताक:- 41/29, चाणक्य पुरी, शीला सिनेमा के पीछे
बहादुरगढ़:- पिल्लर नं. 851 के सामने, पुराना बराही रोड पर।
सोनीपत:- HDFC बैंक के सामने, छोट्टू राम चौक।

MANSAROVER HOSPITAL

MULTI SUPER SPECIALITY HOSPITAL
NEAR PNB BANK, OPP. VIKAS NAGAR,
SONIPAT ROAD, ROHTAK, HARYANA

RECEPTION: 01262-253500, 9053005599, 9254302848

Latest MRI & Multi Slice CT SCAN

- Neuro Surgery
- General Medicine
- General Surgery
- Orthopedics

- ब्रेन, रीढ़ की हड्डियों का इलाज
- दूरबीन द्वारा सभी बिमारियों के ऑपरेशन
- पेट, छाती से सम्बंधित सभी बिमारियों का इलाज

फोनी भाईयों का इलाज

ECHS

- हरियाणा सरकार
- आयुष्मान भारत

ESIC के पैनेल पर

DR. BALKISHAN GOEL
M.B.B.S., M.S., M.Ch.

TRAUMA CENTRE, ICU & CRITICAL CARE
NEURO-ICU, GENERAL ICU, HOU (HIGH DEPENDANCY UNIT) JET POISONING CASE
24 HRS LAB/CAFE/PHARMACY/AMBULANCE

अलर्ट साइबर ठगी से बचने के लिए पुलिस ने की एडवाइजरी जारी

समझदारी और सावधानी ही कर सकती है साइबर अपराधियों से बचाव: एसपी

■ जानकारी की कमी और जल्दबाजी है साइबर ठगी की बड़ी वजह

■ ऑनलाइन खरीदारी करते समय वेबसाइट के यूआरएल में केवल "एचटीटीपी" नहीं बल्कि "एचटीटीपीएस" होना जरूरी



हरिभूमि न्यूज ▶▶ रोहताक

तेजी से बढ़ते साइबर अपराधों को लेकर रोहताक पुलिस ने आमजन के लिए एडवाइजरी जारी की है। पुलिस अधीक्षक सुरेन्द्र सिंह भौरिया ने कहा कि साइबर अपराधी ठगी के नए-नए तरीके अपना रहे हैं और ऐसे में आम नागरिकों को अधिक सतर्क और समझदार रहने की आवश्यकता है। जागरूकता और सावधानी ही साइबर अपराधियों के चंगुल में फंसने से बचा सकती है।

पुलिस अधीक्षक ने बताया कि पुलिस* द्वारा समय-समय पर अभियान चलाकर लोगों को साइबर अपराधों के प्रति जागरूक किया जा रहा है। इसके बावजूद ठगी के मामले सामने आ रहे हैं, जिनका मुख्य कारण जानकारी की कमी और जल्दबाजी है। उन्होंने कहा कि साइबर अपराधों से बचने के लिए जागरूकता ही सबसे बड़ा हथियार है और प्रत्येक नागरिक को डिजिटल लेनदेन करते

समय अतिरिक्त सावधानी बरतनी चाहिए। साइबर फ्रॉड से बचाव के लिए पुलिस द्वारा जारी एडवाइजरी में नागरिकों को कुछ अहम बातों का ध्यान रखने की सलाह दी गई है। ऑनलाइन खरीदारी करते समय वेबसाइट के यूआरएल में केवल "एचटीटीपी" नहीं बल्कि "एचटीटीपीएस" होना जरूरी है। किसी अनजान व्यक्ति के कहने पर कोई भी एप्लीकेशन डाउनलोड न करें। एटीएम से लेनदेन करते समय अपना पिन किसी को न बताएं और न ही दिखाएं। यदि ट्रांजैक्शन में समस्या आए तो किसी अपरिचित व्यक्ति की मदद न लें।

इसके अलावा बैंक डिटेल, एटीएम कार्ड नंबर, कार्ड की एक्सपायरी डेट और कार्ड के

यहां करें शिकायत

एसपी भौरिया ने बताया कि यदि कोई व्यक्ति साइबर ठगी का शिकार हो जाता है तो तुरंत भारत सरकार द्वारा जारी साइबर काइम हेल्पलाइन नंबर 1930 पर कॉल कर शिकायत दर्ज कराएं। यदि किसी कारणवश यह नंबर न लगे तो डायल 112 पर भी सूचना दी जा सकती है। दोनों नंबर 24 घंटे कार्यरत हैं। इसके अलावा जेनरल साइबर काइम रिपोर्टिंग पोर्टल या नजदीकी थाना, साइबर हेल्प डेस्क अथवा साइबर थाना रोहताक में भी शिकायत दर्ज कराई जा सकती है। समय पर शिकायत करने से ठगी की रकम वापस मिलने की संभावना बढ़ जाती है।

अक्टूबर माह में लापता हुई बच्ची माता-पिता को सौंपी

रोहताक। अक्टूबर 2025 में सोनीपत शहर के बाहर एक मंड़ी के पास एक लावारिस अवस्था में नवजात शिशु चाइल्ड गर्ल बाल कल्याण समिति सोनीपत के माध्यम से बाल कल्याण समिति रोहताक के निर्देशन में यह नन्ही बालिका चौ. लखीराम आर्य विशेष दत्तक ग्रहण एजेंसी में आई बच्चों को कारा व सारा के नियमानुसार माननीय जिलाधिकारी ने बालिका को कलकत्ता में रहने वाले माता-पिता को सुर्द कर दिया। इस अवसर पर साइबर क्राइम अधिकारी कुलदीप, चेरमैन सतीश कौशिक, पुनम, दीपिका प्रोग्राम अधिकारी, आश्रम की सुपरवाइजर पायल व मैनेजर संदीप कुमार उपस्थित थे। इस समय चौ लखी राम विशेष दत्तक ग्रहण एजेंसी में 6 बच्चे रह रहे हैं जिनमें 3 चाइल्ड बॉयज व 3 चाइल्ड गर्ल्स हैं।

आर्य स्कूल में धूमधाम से मनाया होली उत्सव

महम। आर्य सीनियर सेकेंडरी स्कूल मदीना में होली उत्सव धूमधाम से मनाया गया। सिवाना मंडी की एसडीएम रिजवा मलिक और विधायक बलराम दांगी की पत्नी अन्नु दांगी ने समारोह में बतौर मुख्य अतिथि शिराक कर कीं।

पीछे लिखा सौवीनों नंबर किसी के साथ साझा न करें। ऑनलाइन नेट बैंकिंग का उपयोग हमेशा अपने पर्सनल कंप्यूटर, लैपटॉप या मोबाइल से ही करें। किसी अनजान नंबर से आए फोन कॉल, मैसेज या व्हाट्सएप लिंक और फोटो पर क्लिक न करें। 5जी नेटवर्क में शिफ्ट कराने के नाम पर होने वाली ठगी से भी सतर्क रहें।